

KWARTALNIK TARNOGRODZKI

ISSN 1509-3735

NUMER 77

ROK XIX

2018



*Radosnych Świąt
Bożego Narodzenia
i Szczęśliwego Nowego Roku
2019*

*Tarnogród
grudzień 2018*



11 Listopada 2018

100-LECIE

ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI





*Życzenia radosnych
Świąt Bożego Narodzenia,
odpoczynku w rodzinnym
gronie oraz pasma sukcesów
i spełnienia najskrytszych
marzeń w nadchodzącym
Nowym Roku*

składają

*Przewodniczący Rady Miejskiej
Dariusz Dołomisiewicz
Burmistrz Tarnobrodzkiego
Paweł Dec*

40. rocznica wyboru Jana Pawła II

16 października mija 40. rocznica wyboru kard. Karola Wojtyły na papieża. Oto garść faktów, wspomnień i ciekawostek dotyczących pamiętnego konklawe.

Poetyckie proroctwo 120 lat przed konklawe

Wybór papieża z Polski był niezwykle wyjątkowym wydarzeniem w dziejach świata, ale, jak się okazało, zapowiedzianym w poetyckim proroctwie innego Polaka.

Juliusz Słowacki napisał w 1848 r.:

„Pośród niesnasek
Pan Bóg uderza/W
ogromny dzwon./Dla

słowiańskiego oto papieża/Otworzył tron, (...)/Twarz jego
słowem rozpromieniona./Lampa dla sług./Za nim rosnące
pójdą plemiona/W światło, gdzie Bóg./Na jego pacierz i
rozkazanie/Nie tylko lud -/Jeśli rozkaże, to słońce stanie./
Bo moc – to cud!

Podział władzy z Maryją

15 sierpnia 1963 r. podczas uroczystości koronacji przez prymasa Wyszyńskiego figury Matki Bożej Ludźmierskiej miał miejsce znamienny – z perspektywy późniejszych wydarzeń – epizod. Kardynał Wojtyła uchwycił berło, jakie podczas procesji w pewnym momencie wypadło z ręki Madonny. – Karolu, Maryja dzieli się z Tobą władzą – powiedział do bp. Wojtyły stojący obok jego kolega, ks. Franciszek Macharski.

Zdążył w ostatniej chwili

Kard. Wojtyła niemal „na styk” zdążył na konklawe, które wybrało go na papieża. 14 października metropolita krakowski wybrał się po południu do rzymskiej kliniki

Gemelli, by odwiedzić chorego przyjaciela, biskupa Deskura. Do Kaplicy Sykstyńskiej wszedł ostatni a trzeba wiedzieć, że po zamknięciu wrót kaplicy do środka nie wpuszcza się nikogo, nawet kardynałów...



Wsparcie prymasa

Podczas konklawe, prymas Polski kard. Stefan Wyszyński szepnął kardynałowi Wojtyłce: „Jeśli wybiorą, proszę nie odmawiać...”.

Kiedy drugiego (i ostatniego) dnia konklawe dyskusje wśród kardynałów coraz wyraźniej wskazywały na

możliwość wyboru metropolity krakowskiego, dawny rzymski znajomy ks. Wojtyły a wówczas już kardynał, o. Maksymilian de Fuerstenberg, pochylił się nad nim, cytując słowa z Ewangelii św. Jana: „Dominus adest et vocat te” (Pan jest i woła cię).



Prymas Stefan Wyszyński i Jan Paweł II

Kard. Karol Wojtyła został wybrany na papieża w poniedziałek, 16 października 1978 r., w drugim dniu konklawe. Biały dym zwiastujący dokonanie wyboru pojawił się nad Kaplicą Sykstyńską o godz. 18.18. Metropolita krakowski stał się 262. następcą św. Piotra. Ostatnia notatka w prowadzonej przez metropolitę krakowskiego ‘Księdze czynności

biskupich’, przesłanej później

do Krakowa, brzmi: „Okolo godz. 17.15 – Jan Paweł II”.

W trzecie tysiąclecie

Jan Paweł II zamieścił w swoim testamencie jedno ze wspomnień z konklawe. „Kiedy w dniu 16. października 1978 konklawe kardynałów wybrało Jana Pawła II,

Prymas Polski kard. Stefan Wyszyński powiedział do mnie: 'zadaniem nowego papieża będzie wprowadzić Kościół w Trzecie Tysiąclecie'. Nie wiem, czy przytaczam to zdanie dosłownie, ale taki z pewnością był sens tego, co wówczas usłyszałem. Wypowiedział je zaś Człowiek, który przeszedł do historii jako Prymas Tysiąclecia. Wielki Prymas. Byłem świadkiem Jego posłannictwa, Jego heroicznego zawierzenia."

Z dalekiego kraju

Jan Paweł II był pierwszym od 455 lat papieżem nie-Włochem (od czasu pontyfikatu Hadrian VI, który był Holendrem i pełnił najwyższy urząd w Kościele w latach 1522-23), najprawdopodobniej pierwszym w dziejach papieżem-Słowianinem i pierwszym w historii Kościoła papieżem, który przybranym imieniem powołuje się aż na trzech swoich bezpośrednich poprzedników (Jana XXIII, Pawła VI i Jana Pawła I).



Papież Paweł VI i kard. Karol Wojtyła

Ogromna przewaga głosów

Obrady są absolutnie tajne, zaś kardynałów obowiązuje tajemnica, niemniej wedle miarodajnych opinii metropolita krakowski został wybrany w ósmym głosowaniu, przytłaczającą większością 99 głosów (spośród 111 wszystkich uczestników konklawe).

Papież z zaskoczenia

Chociaż kardynał Wojtyła zyskiwał od czasu udziału w obradach coraz większe uznanie wśród hierarchów z całego świata, to nie był wymieniany przez media w gronie papabili a więc purpuratów, których wybór na papieża jest wielce prawdopodobny. Wynik konklawe był absolutną światową sensacją. Postać papieża z Polski stała się przez szereg dni po konklawe kluczowym tematem światowych mediów, które nie kryły zafascynowania jego osobą. Zwracano uwagę na jego horyzonty intelektualne, wszechstronność zainteresowań, bogactwo doświadczeń duszpasterskich; podkreślano,

że zna biegle sześć języków, lubi spływy kajakowe, uprawia narciarstwo a do tego jest poetą... Wśród wielu zadziwiających faktów dotyczących Karola Wojtyły, jakie u kresu pontyfikatu zebrał szwajcarski dziennik „Tribune de Geneve”, podano i ten, że metropolita krakowski przybył na konklawe mając ze sobą wyjątkowo skromne kieszonkowe, stanowiące odpowiednik 125 franków szwajcarskich.

Wpis do metryki chrztu

Jak każdy sakrament tak i powołanie na Stolicę Apostolską musiało zostać odnotowane w metryce chrzcielnej Karola Wojtyły. 17 października, pod adnotacjami – o chrzcie, bierzmowaniu, święceniach, sakrze biskupiej, kreowaniu kardynałem – ksiądz proboszcz Edward Zacher, w obecności dziennikarzy z całego świata, wypisał wiecznym piórem: „Die 16 X 1978, in Summum Pontificem electus, et imposuit sibi nomen: Joannes Paulus PP”...

Cios dla komunistów

Dla bloku państw komunistycznych, na czele z ZSRR wybór polskiego kardynała na papieża był potężnym ciosem. Ciężki szok przeżywało kierownictwo PZPR, które tuż po wyborze zwołało specjalną naradę. Jej klimat opisywał jeden z jej funkcjonariuszy: „Konsternacja widoczna. Olszewski wylewa na jasne spodnie filiżankę czarnej kawy. Westchnienia. Ciężkie. Czyrek ładuje się z tezą (...) – ‘ostatecznie lepszy Wojtyła jako Papież tam, niż jako Prymas tu’. Teza jest chwytliwa. Trafia do przekonania. Ulga”. Oficjalna reakcja władz na wybór kard. Wojtyły na Papieża była jednak utrzymana w tonie radości i satysfakcji. Niekiedy starania aby robić „dobrą minę do złej gry” przynosiły efekt humorystyczny. W telegramie wystosowanym przez władze PRL nazajutrz po zakończeniu konklawe napisano m.in.: „Na tronie papieskim po raz pierwszy w dziejach jest syn polskiego narodu, budującego w jedności i współdziałaniu wszystkich obywateli wielkość i pomyślność swej socjalistycznej ojczyzny...”

Podjąć zadania

W homilii podczas mszy z okazji 25. rocznicy pontyfikatu, 16 października 2003 r. Papież wyznał, że w momencie wyboru silnie odczuł w swym sercu pytanie, jakie skierował Jezus do Piotra: „Miłujesz Mnie, czy miłujesz Mnie więcej aniżeli ci?” (J 21, 15-16); i dodał: „Każdego dnia odbywa się w moim sercu ten dialog, a w duchu wpatruję się w to łaskawe spojrzenie zmartwychwstałego Chrystusa, które ośmiela, aby odpowiadać jak Piotr odpowiadał ze spokojem i świadomością swej ludzkiej ułomności: ‘Panie, Ty wiesz... Ty wiesz, że Cię kocham’, a potem podejmować zadania, jakie On sam przed nami stawia”.

KAI

Miłość mi wszystko wyjaśniła

16 października 2018 roku zespoły artystyczne Tarnogrodzkiego Ośrodka Kultury, podopieczni



Środowiskowego Domu Samopomocy oraz Zespół wokalny – instrumentalny z Tarnobrodu zaprosili mieszkańców na uroczystość z okazji 40. rocznicy wyboru Karola Wojtyły na papieża.

Świętowanie tego ważnego jubileuszu rozpoczęło się od mszy św. w kościele parafialnym, po której uczestnicy przeszli w pochodzie pod pomnik wielkiego Polaka. Na czele szły harcerki z 5. Tarnobrodzkiej Drużyny Harcerskiej "Agape", trzymając w dłoniach płonące pochodnie.



Za nimi maszerowała Tarnobrodzka Orkiestra Dęta grająca wiązankę pieśni kościelnych. Pod pomnikiem



młodzież przypomniała słuchaczom najważniejsze fakty z życia Jana Pawła II, recytowała fragmenty jego wierszy, zespoły zaśpiewały a orkiestra zagrała pieśni najdroższe sercu naszego rodaka z Wadowic. Mieszkańcy Tarnobrodu i okolicznych miejscowości

licznie zgromadzili się na rynku i wspólnie oddali hołd "człowiekowi lubiącemu kremówkę". Uroczystość zakończyła się wierszem Jana Pawła II, w którym święty Polak wskazał na najważniejszą wartość w życiu człowieka:

*Miłość mi wszystko
wyjaśniła,*

*Miłość wszystko rozwiązała -
dlatego uwielbiam tę Miłość,
gdziekolwiek by przebywała (...).*



NARODOWE ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI

Tarnogród 2018r.

*Zbudził białego orła
Zbudził co w nas uśpione
Niebo rozbiły światłem
Było biało-czerwone(...)*
(*"Róża Polska"*)

Świętowanie 100. rocznicy Odzyskania Niepodległości rozpoczęło się w Tarnogrodzie o godzinie 10.30 zbiórką pocztów sztandarowych i mieszkańców na placu przy Tarnogrodzkim Ośrodku Kultury. Następnie pochód w asyście Tarnogrodzkiej Orkiestry Dętej przeszedł na plac przy kościele parafialnym w Tarnogrodzie, gdzie delegacje z różnych instytucji złożyły wieńce i wiązanki kwiatów. Kolejnym punktem była uroczysta msza święta w intencji ojczyzny, po której mieszkańcy gminy zebrali się w sali widowiskowej Tarnogrodzkiego Ośrodka Kultury, gdzie czekał na nich bogaty program artystyczny.

Na początku orkiestra zagrała hymn państwowy, po którym młodzież ze Szkoły Podstawowej w Luchowie Dolnym zaprezentowała pięknego poloneza. Następnie Zespół wokalny działający przy Tarnogrodzkim Ośrodku Kultury zaśpiewał kilka patriotycznych utworów. Kolejnym punktem programu był koncert Tarnogrodzkiej Orkiestry Dętej, na który złożyły się utwory patriotyczne, romance Szopena, piosenki żołnierskie, muzyka filmowa. Nowością były filmiki ilustrujące grane utwory – od scen bitewnych, przez urzekające polskie krajobrazy, najważniejsze miejsca i zabytki, po fragmenty z filmu *"Jak rozpętałem II wojnę światową?"*

Następnie rozpoczął się spektakl *"Róża Polska"* przygotowany przez uczniów ze szkoły podstawowej

w Tarnogrodzie. Inspiracją do powstania scenariusza było *"Wesele"* Wyspiańskiego. W to niezwykle przedsięwzięcie zaangażowanych było ponad sto osób! Zarówno aktorom jak i publiczności mistrzowsko zagrany spektakl przypominał i ułatwił zrozumienie narodowego dramatu Wyspiańskiego.

Scenariusz przedstawienia obfitował w patriotyczne dialogi, utwory refleksyjne i przebojowe, również do tańca, a także piosenki na ludową nutę.

Jak napisał autor scenariusza Adam Szafraniec:
To skromna próba znalezienia końca „Wesela”



*Stanisława Wyspiańskiego...
i sprowokowania do dyskusji o ojczyźnie.
To zachęta do refleksji i czujności,
albowiem wolność, o czym tak często się mówi w kontekście naszej historii, nie jest nam dana na zawsze, a zadana na wieki.*

*Pod słomą, pod tym przykryciem
zobaczyłem różę, a*

raczej Różę – Ojczyznę.

Dzieciom i młodzieży poprzez świetnie zagrane przedstawienie udało się wzbudzić refleksję widzów nad kondycją naszego patriotyzmu. Spektakl wyreżyserowały panie: Anna Kuziak, Bożena Śmieciuch i Joanna Karczmarczyk. Oprawę muzyczną przygotował Andrzej Kusiak. Piosenki zaśpiewał chór *"Marysieńka"*.

Po przedstawieniu kończącym się słowami: *Cieszymy się i świętujemy!* na scenę weszły przedszkolaki, których występ był kwintesencją radości. W przepięknych kolorowych strojach ludowych zaśpiewały piosenkę o ojczyźnie i zatańczyły krakowiaczka. Ich występ był niczym *"wisienka na torcie"* i spowodował burzę oklasków. Naprawdę życzyć naszej ojczyźnie należy, żeby wszyscy Polacy potrafili tak się cieszyć z wolności...

Uczniowie Szkoły Podstawowej im. Marii Curie-Skłodowskiej o Niepodległości

Drodzy koledzy i koleżanki!

Jak już na pewno wszyscy wiedzą, w tym roku obchodzimy ważną rocznicę – 100. lecie odzyskania niepodległości. Dlatego pragnę, abyście wysłuchali mojego przemówienia na temat Narodowego Święta Niepodległości, w którym pokrótce streszczę to, co się wtedy wydarzyło. Ta uroczystość jest nazywana również 11 listopada, ponieważ jest to data odzyskania przez Polskę niepodległości po 123 latach niewoli. Wolność tę zabrali nam zaborcy - Austria, Rosja i Prusy. Zaczęło się wszystko od rozbiorów pierwszego i drugiego, a po trzecim Polska nie dała już sobie rady. Przez tak długi czas nie było jej na mapie świata, nie uczono w szkołach języka polskiego, lecz to nie zabrało ducha walki naszym przodkom.

28.06.1914 roku zaczęła się I wojna światowa, choć to było dla wielu ludzi cierpienie, ból, utrata bliskich oraz majątków, Polacy w tym nieszczęściu znaleźli trochę dobrego, gdyż ich zaborcy byli w kłótni. Właśnie dzięki temu Polacy wierzyli, że mogą z powrotem wrócić na mapy świata. I na szczęście udało się odzyskać skradzioną wcześniej wolność. „Ojcami niepodległości” byli Józef Piłsudski, Roman Dmowski i Ignacy Jan Paderewski. Byli też inni, którzy przyczynili się do odzyskania przez Polskę niepodległości. Dla wszystkich Polaków 11 listopada 1918 r. jest to bardzo ważna data. Dlatego ja, Otylia Antolak, proszę, abyśmy pamiętali, aby zawsze w Święto Niepodległości wywiesić biało-czerwoną flagę. Aby uczcić tę tak ważną datę.

Dziękuję za uwagę

Szanowne koleżanki i szanowni koledzy!

Ojczyzna to kraj, w którym się ktoś urodził, którego jest obywatelem lub z którym jest związany więzią narodową. Tak brzmi wytłumaczenie naukowe słowa ojczyzna, ale każdy z nas tu obecnych wie, że słowo Ojczyzna oznacza coś więcej. Więcej niż państwo, w którym się urodził każdy z nas. Ojczyzna jest jakby synonimem domu, czyli miejsca, w którym czujemy

się bezpiecznie. Można powiedzieć, że jest to pewna więź, którą tworzyli nasi przodkowie i przekazywana jest ona z pokolenia na pokolenie, dzięki czemu jest coraz bogatsza.

„Ojczyzna - kiedy myślę - wówczas wyrażam siebie i zakorzeniam,

Mówi mi o tym serce, jakby ukryta granica,

Która ze mnie przebiega ku innym,

Aby wszystkich ogarnąć w przeszłość dawniejszą niż każdy z nas:

Z niej się wyłaniam...

Gdy myślę Ojczyzna -

By zamknąć ją w sobie jak skarb.

Pytam wciąż, jak go pomnożyć,

Jak poszerzyć tę przestrzeń,

Którą wypełnia.”

Te słowa Karola Wojtyły mówią nam, że Ojczyzna jest swego rodzaju skarbem, skarbem, który zyskujemy już przy narodzinach i jest z nami obecny w każdym czasie, w przeszłości, teraźniejszości i przyszłości. W dzisiejszych czasach młody patriota powinien w czasie świąt narodowych wywieszać flagę, w czasie wyjazdów zagranicznych dobrze reprezentować swoją ojczyznę, nie pozwalać nikomu obrażać kraju. Młody patriota powinien również wypowiadać się publicznie z dumą o Polsce. Musi uczyć się i zdobywać wiedzę, aby Ojczyzna mogła kiedyś wykorzystać te umiejętności. Patriotyzm okazujemy też przez zachowanie tradycji i obyczajów. Każdy Polak powinien troszczyć się o swoją Ojczyznę poprzez patriotyczną postawę. Poprzez patriotyzm, który jest pragnieniem wszystkiego co najlepsze dla Ojczyzny. Każdy z nas tu obecnych chce jak najlepiej dla siebie i dla swojej rodziny i właśnie dzięki temu jakaś część tego dobra i ciepła udziela się Ojczyźnie. Te dwie wartości: Ojczyzna i patriotyzm są bardzo ważne w dążeniu do życia w silnym i uczciwym państwie. Dlatego też starajmy się jak najsumienniej przekazywać te wartości innym rodakom, abyśmy nie musieli się wstydzić tego, że jesteśmy POLAKAMI.

Dziękuję za uwagę. Rafał Kita kl. VIb

WYSTAWA U PROGU NIEPODLEGŁOŚCI



wsparcia
udzieliła
**GRUPA
AZOTY**
PUŁAWY



pocztowe, dokumenty oraz inne. Wybrane zostały także zdjęcia i dokumenty z archiwów państwa Bożeny i Tadeusza Śmieciuchów i pani Anny Kuziak obrazujące w symboliczny sposób kilka odsłon naszej międzywojennej rzeczywistości, ponownej utraty niepodległości oraz ulgę i nowe życie po pozbyciu się jarzma hitlerowskiego okupanta. Wystawę uzupełniają materiały archiwalne

11 listopada 2018 roku po uroczystych obchodach 100. rocznicy Odzyskania Niepodległości przez Polskę Dyrektor Tarnobrodzkiego Ośrodka Kultury Renata Ćwik zaprosiła uczestników do sali klubowej, gdzie dokonała otwarcia wystawy U PROGU NIEPODLEGŁOŚCI przygotowanej przez Tarnobrodzkie Towarzystwo Regionalne i Tarnobrodzki Ośrodek Kultury dla uczczenia tej wyjątkowej daty.

Ekspozycja zawiera rodzinne pamiątki pana Romana Cichockiego związane z historią walk o niepodległość Polski – fotografie, medale, kartki





Tarnogrodzkie Towarzystwo Regionalne składa serdeczne podziękowania wszystkim instytucjom i osobom prywatnym za współpracę i udostępnione materiały. Podziękowania szczególne należą się głównemu sponsorowi wystawy, katalogu i wszystkich imprez realizowanych w ramach 100 – lecia Niepodległości a mianowicie Grupie Azoty za wsparcie finansowe wszystkich naszych zamierzeń.



Tarnogrodzkiego Ośrodka Kultury i innych mieszkańców Tarnobrodu, w tym dokumenty i druki świadczące o nowej samorządności Polski. Grażyna Larwa przekazała banknoty i numizmaty a Biblioteka Szkoły Podstawowej im. Marii Curie – Skłodowskiej w Tarnobrodzie udostępniła stare książki wydane w okresie Wolnej Polski znajdujące się w zbiorach szkolnych.

Historyczny Konkurs Wiedzy POLSKA TO **WIELKA RZECZ**

Tarnogrodzki Ośrodek Kultury i Tarnogrodzkie Towarzystwo Regionalne przy wsparciu Grupy Azoty realizowały projekt w ramach obchodów Stulecia Odzyskania Niepodległości przez Polskę. Aby zachęcić uczniów do studiowania historii Polski XIX i XX wieku i tym samym mieć wpływ na kształtowanie świadomości i postaw patriotycznych młodych Polaków, zaplanowano Historyczny Konkurs Wiedzy „POLSKA TO WIELKA RZECZ” dla uczniów szkół podstawowych (klasy IV-VIII) i gimnazjów z terenu gminy Tarnobród.

Finał konkursu odbył się 26 października 2018 roku w Tarnogrodzkim Ośrodku Kultury. Ogłoszenie

wyników i wręczenie nagród miało miejsce podczas uroczystej akademii z okazji Stulecia Odzyskania Niepodległości przez Polskę 11 listopada 2018 roku. W kategorii klas IV-VI SP I miejsce zajęły ex aequo: **Justyna Furmanek** ze szkoły podstawowej w Różańcu II i **Natalia Magoch** ze szkoły podstawowej w Tarnobrodzie, II miejsce – **Bartosz Patro** (SP Różaniec II), a III – **Dawid Jonak** (SP Tarnobród). W kategorii klas VII, VIII SP i III gimnazjum wyniki były następujące: I miejsce – **Amelia Kudła** (Publiczne Gimnazjum w Tarnobrodzie), II miejsce – **Kinga Borek** (SP Tarnobród), III miejsce – **Michał Dworniczak** (SP Tarnobród). Gratulujemy!



PAMIĘCI GÓRNIKÓW Z „WUJKA”

Tradycyjnie w połowie grudnia w Tarnogrodzie - dzięki zaangażowaniu „Solidarności” Regionu Środkowo - Wschodniego, samorządu Gminy Tarnogród i parafii Przemienienia Pańskiego - zorganizowano uroczystości patriotyczno - religijne poświęcone 37. rocznicy wprowadzenia stanu wojennego i tragicznej śmierci Krzysztofa Gizy, który zginął podczas pacyfikacji „Wujka”.

16 grudnia 1981 roku Krzysztof Giza został postrzelony przez funkcjonariuszy MO i ZOMO podczas akcji pacyfikacyjnej kopalni „Wujek”. Dwudziestoczerolatek miał dwie siostry oraz trzech braci, był kawalerem. Pracował jako cieśla, z Kopalnią Węgla Kamiennego „Wujek” związany był od 1978 roku. O tym, że strzelano do górników w Katowicach dowiedzieliśmy się z jakiejś górniczej gazety. To były pierwsze dni stanu wojennego. Ja wówczas mieszkalam w Rybniku, przebywała wtedy ze mną moja mama. Jak tylko usłyszała o tym, że strzelano do górników, powiedziała: Krzysio, o mój Boże! Za godzinę przyjechał mój brat Wiktor, poinformował nas, że podczas pacyfikacji kopalni Wujek milicja otworzyła ogień do protestujących i zastrzeliła Krzyśka. Mama się załamała, mówiła, że tego nie przeżyje. Pytała, jak mogło do tego dojść, przecież nie ma wojny, jak mógł brat strzelać do brata, jak Polak mógł strzelać do Polaka - przypomina w rozmowie z portalem bilgoraj.com.pl Małgorzata Cierkos. Uroczystości związane z tragiczną historią Polski w Tarnogrodzie rozpoczęły się od mszy świętej, której przewodniczył proboszcz parafii pw. Przemienienia Pańskiego w Tarnogrodzie ks. Jerzy Tworek. Jak co roku, chcemy myśleć o tamtych dniach i modlić się za ofiary stanu wojennego, za tych wszystkich, którzy wtedy zginęli za wolność Ojczyzny, którzy byli internowani i wiele wycierpieli. Jest to dla nas tu obecnych okazja do wdzięcznej modlitwy i pamięci za wszystkich ludzi odważnych, którzy nie poszli na kompromis ze złem komunistycznego reżimu, ale chcieli to zło zwyciężyć dobrem i Chrystusową Ewangelią - mówił ks. Tworek. Okolicznościową homilię wygłosił ks. Rudolf Karaś. Po wspólnej modlitwie uczestnicy uroczystości w patriotycznym pochodzie przy akompaniamencie orkiestry górniczej z Bogdanki przeszli na cmentarz, na grób Krzysztofa Gizy. Tutaj odśpiewano hymn Polski i hymn górników. Naszym obowiązkiem jest pełna wdzięczności pamięć o ofierze tamtych ludzi - apelował Burmistrz Tarnogrodu Paweł Dec i dodał: Bardzo mocno to przeżywamy z tego względu, że to nasz krajan, syn Ziemi Tarnogrodzkiej oddał swoje życie, abyśmy dzisiaj mogli żyć w wolnej Polsce. Dlatego to szanujemy, pamiętamy i bardzo

mocno doceniamy to, co się stało w stanie wojennym. Ja już jestem z nowego pokolenia i nie pamiętam stanu wojennego, dlatego takie uroczystości przypominają nam, młodym ludziom, że nie tak dawno brat strzelał do brata. I to jest wszystko ku naszej przestrodze, abyśmy wyciągnęli z tego lekcję dla siebie i abyśmy nigdy nie musieli przeżywać takich tragedii, jak trzydzieści siedem lat temu. Przy pomniku Krzysztofa Gizy złożono kwiaty i zapalono znicze. Stan wojenny był próbą stłumienia wolnościowych

dążeń Polaków, które dojrzewając przez kolejne lata po II wojnie światowej, zaowocowały powstaniem „Solidarności”. Komuniści nie liczyli się z wolą narodu i sięgnęli po działania opresyjne, te tylko na krótko zatrzymały pochód ku wolności. My dziś pamiętamy o tych, którzy nie bali się powiedzieć, że chcą suwerennej Polski - podkreśla Przewodniczący Regionu Środkowo-Wschodniego NSZZ „Solidarność” Marian Król. Jak zaznacza w rozmowie

z portalem bilgoraj.com.pl dyrektor Oddziału IPN w Lublinie, Marcin Krzysztofik nadal bołączką naszej historii, a co za tym idzie życia społecznego jest nie do końca rozliczenie osób, które są odpowiedzialne za wprowadzenie stanu wojennego i podejmowane podczas niego działania. Dziś, co bardzo ważne, prowadzimy badania i rehabilitujemy ofiary komunistycznych rządów, mówiąc jasno, kto zachował się jak trzeba, a kto był katem i łamał ludzkie życie - dodaje. Spoczywa na nas wielka odpowiedzialność, by przetrwała pamięć o tamtych czasach, pamięć o ludziach, którzy poświęcili swoje sprawy osobiste, swoje zdrowie, a niejednokrotnie i życie służbie wolności Polsce. Kolejna rocznica tragicznych wydarzeń z grudnia 1981 roku obliguje nas do wdzięcznej pamięci z jednej strony, ale z drugiej strony do pracy i działań, które po części choć spłacą dług, jaki mamy wobec minionych pokoleń. Musimy postępować według zasad i ideałów, którym oni hołdowali - mówił Andrzej Szarlip, Starosta Biłgorajski.

Uroczystości zakończyły się akademią patriotyczną w Tarnogrodzkim Ośrodku Kultury przygotowaną przez nauczycieli i uczniów Publicznego Gimnazjum w Tarnogrodzie oraz Dziecięcego Zespołu Wokalnego Tarnogrodzkiego Ośrodka Kultury. Uczestniczyły w niej poczty sztandarowe, delegacje oddziałów NSZZ „Solidarność”, górnicy, przedstawiciele Sejmu RP, przedstawiciele władz samorządowych i organizacji społecznych oraz rodzina śp. Krzysztofa Gizy i mieszkańcy ziemi biłgorajskiej.

/bilgoraj.com.pl/

Wiejskie teatry w swojej stolicy

W dniach 12-14 października 2018 roku w Tarnogrodzkim Ośrodku Kultury odbył się jubileuszowy XXXV Ogólnopolski Sejmik Teatrów Wsi Polskiej. Zaproszenie do uczestnictwa otrzymały zespoły teatralne z różnych stron Polski: województwa śląskiego, opolskiego, lubelskiego, kujawsko – pomorskiego, małopolskiego, łódzkiego, mazowieckiego, podkarpackiego.

Uczestnikami Sejmiku oprócz członków zespołów (ponad 200 osób) byli: mieszkańcy Tarnobrodu, okolicznych miejscowości, powiatu biłgorajskiego a także animatorzy, instruktorzy, zaproszeni goście. Z zespołami przeprowadzono tradycyjnie spotkania warsztatowe. Polegały

one na szczegółowym omawianiu prezentowanych widowisk, wskazywaniu nowych, ciekawych rozwiązań, rozmawiano o zaletach i usterkach pokazanych widowisk. Niemało uwagi poświęcono metodycznej stronie pracy teatralnej. W sejmikowych rozmowach warsztatowych Komisja wskazywała na możliwość wielu

rozwiązań, na potrzebę zespołowości działań, na wartość wspólnego poszukiwania scenicznego kształtu wypowiedzi.

Rada Artystyczna: prof. Lech Śliwonik – przewodniczący - teatrolog, dr Katarzyna Smyk – folklorysta, dr Edward Wojtaszek – reżyser, Piotr Dahlig – etnomuzykolog, dr Bożena Suchocka – reżyser, przyznała następujące nagrody:

Nagrody Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

- Teatr NAUMIONY z Ornontowic za wybitne przedstawienie „Szac” oparte na oryginalnym, napisanym w śląskiej gwarze, scenariuszu, perfekcyjnie wyreżyserowanym i świetnie zagranym.
- Zespół Obrzędowy z Hańska za bardzo udany i przemyślany obraz sceniczny dawnego obrzędu „Kusaki” wykonany przez dojrzały aktorsko zespół.
- Zespół Śpiewaczo – Obrzędowy KORZENIE z

Łaguszowa za stworzenie szczególnego klimatu nabożeństwa domowego oraz wybitne umiejętności śpiewacze w spektaklu „Matki Bożej Gromnicznej”. - Regionalny Zespół Teatralny im. Józefa Pitoraka z Bukowiny Tatrzańskiej za pełen uroku spektakl „O Kubiku z Cornego Dunajca” oparty na miejscowych wierzeniach, wykorzystujący rzadką w sejmikowych wypowiedziach formę teatru lalkowego.

Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

- Zespół Obrzędowy ZAWSZE RAZEM z Woli Gułowskiej za wprowadzenie na scenę unikatowego tematu, teatralną kompozycję i dopracowany scenariusz widowiska „U Maciejów przed odpustem na Siewnu”.

Nagrody Marszałka Województwa Lubelskiego

- Zespół JAMNICZANKI z Jamnicy za kolejne spotkanie z rodziną Walków – w jak zawsze serdecznym klimacie rodzinnego ciepła, według udanego scenariusza „Wigilia u Walków”, z wielkim aktorskim wdziękiem wykonanego.
- TWÓJ TEATR. TEATR DOROSŁYCH

z Praszkii za sprawne, oryginalne aktorstwo i wysmakowany humor spektaklu „Kluczyk”

- Teatr sPokoLeń z Dobronia za konsekwencję sceniczną i za zespołowość wykonania klasycznej tragifarsy „Moralność pani Dulskiej”.

Nagroda Burmistrza Tarnobrodu

- Zespół Folklorystyczny SMÓLNIK ze Smólnika za bogaty poznawczo scenariusz i barwne widowisko „Król Pasterzy” przywracające pamięć o zwyczaju związanym z Zielonymi Świątkami.

Nagroda Starosty Biłgorajskiego

- Zespół Folklorystyczny ŚMIŁOWIÓNKI ze Śmiłowic i Dziecięcy Zespół Pieśni i Tańca ZIEMIA KUJAWSKA z Chocenia za teatralną próbę wprowadzenia na scenę kujawskich zwyczajów zapustnych oraz walory wokalne – taneczne widowiska „Kozy na Kujawach”.





Zakończenie sejmiku i rozdanie nagród

Nagroda Tarnogrodzkiego Towarzystwa Regionalnego

- Amatorski Zespół Teatralny im. Fr. Maciōła ze Skomielnej Białej za wysokiej klasy aktorstwo w spektaklu „Zrękowiny u Druzgały”.

35. edycja Sejmiku Teatrów Wsi Polskiej przebiegała w miłej, rodzinnej atmosferze. Poziom artystyczny prezentowanych spektakli był naprawdę wysoki. Pojawiły się oryginalne scenariusze, zróżnicowane propozycje repertuarowe: od obrazów scenicznych dawnych obrzędów ludowych, przez tragifarsę po rzadką w sejmikowych wypowiedziach formę teatru lalkowego. Repertuar zespołów nawiązywał najczęściej do tradycji polskich zwyczajów, obrzędów i prac domowych. Bogactwu form i tematów towarzyszyła staranność o sceniczny efekt, co w sumie dało wiele interesujących poznawczo i budzących uznanie za walory artystyczne przedstawień. Uczestnicy zaprezentowali wybitne umiejętności aktorskie, wokalne i taneczne. Uznanie budziła scenografia spektakli, przygotowana z wielką starannością i dbałością o szczegóły. Bardzo często można było zobaczyć na scenie autentyczne narzędzia wykorzystywane tradycyjnie do pracy w polu czy w pracach domowych na wsiach w dawnych czasach. Podczas imprezy można było obejrzeć wystawę fotograficzną „Zespoły biorące udział w XXXV

Ogólnopolskim Sejmiku Teatrów Wsi Polskiej”, wystawę plakatów Sejmików Teatrów Wsi Polskiej z lat 1984-2018.

Imprezą towarzyszącą była promocja publikacji „By źródło wciąż biło” pod redakcją prof. Lecha Śliwonika z udziałem autorów szkiców i refleksji zamieszczonych w książce. To zaprzyjaźnieni z sejmikami fachowcy z różnych dziedzin - teatru, kulturoznawstwa, etnomuzykologii, a także organizatorzy sejmików międzywojewódzkich.



Redaktor publikacji „By źródło wciąż biło” prof. Lech Śliwonik

Bogaty jest dział dokumentacji kończącego się pięciolecia: kronika ważnych zdarzeń i faktów: wykaz zespołów i ich spektakli, pokazanych na Sejmikach Teatrów Wsi Polskiej, tablice statystyczne (uczestnictwo, formy teatralne) oraz zestaw fotografii: widowiska i ludzie sejmików. Podczas spotkania autorskiego uczestnicy mieli okazję porozmawiać o zamieszczonych w publikacji artykułach oraz otrzymali

promocyjne egzemplarze książki. Goście zwrócili uwagę na ubóstwo współczesnej oferty kulturalnej w mediach i na potrzebę podejmowania wysiłku w celu zachowania ginących dóbr kulturalnych i intelektualnych.

Kolejną imprezą towarzyszącą był Wieczór przyjaciół BAWIMY SIĘ RAZEM z udziałem wszystkich zespołów i zainteresowanych mieszkańców miasta. Wieczór uświetniły występy Tarnogrodzkiej Kapeli Ludowej i zespołów, które towarzyszyły aktorom na scenie.

Przygotowano również stoiska z wydawnictwami lokalnymi oraz z rękodziełem artystycznym.

**SEJMIKI WIEJSKICH
ZESPOŁÓW TEATRALNYCH
I OGÓLNOPOLSKI RUCH
WIEJSKICH ZESPOŁÓW
TEATRALNYCH
WPISANE DO KRAJOWEGO
REJESTRU DOBRYCH
PRAKTYK NA RZECZ
OCHRONY NIEMATERIALNEGO
DZIEDZICTWA KULTUROWEGO**

W poniedziałek 22 października 2018 roku odbyła się w Teatrze Stanisławowskim w Łazienkach Królewskich w Warszawie Gala wręczenia decyzji o wpisie na **Krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego** oraz do **Krajowego rejestru dobrych praktyk na rzecz ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego**. Decyzją Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na listę zostało wpisanych 15 zjawisk niematerialnego dziedzictwa kulturowego. **Sejmiki Wiejskich Zespołów Teatralnych i ogólnopolski ruch wiejskich amatorskich zespołów teatralnych** widnieją jako pierwszy wpis w **Krajowym rejestrze dobrych praktyk na rzecz ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego**. Decyzję o wpisie odebrali przedstawiciele Towarzystwa Kultury Teatralnej: Prezes Lech Śliwonik, Wiceprezes Jan Zdziarski, Dyrektor Małopolskiego Centrum Kultury „SOKÓŁ” Antoni Malczak, Dyrektor Tarnogrodzkiego Ośrodka Kultury Renata Ćwik, Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Kaczorach Krystyna Adamczyk,

Prezes Tarnogrodzkiego Towarzystwa Regionalnego Władysław Dubaj.

Krajowy rejestr ma charakter informacyjny. Stanowi formę upowszechniania wiedzy o programach, projektach i działaniach prowadzonych na terenie Polski, mających na celu ochronę niematerialnego dziedzictwa kulturowego.



Renata Ćwik, Krystyna Adamczyk, Antoni Malczak, Jan Zdziarski

Sejmiki to ogólnopolskie przedsięwzięcie trwające nieprzerwanie od 45 lat. To spotkania mające na celu prezentację dorobku wiejskich zespołów teatralnych, doskonalenie ich kompetencji, poszerzenie wiedzy o teatrze oraz o kulturze ludowej. Spotkania te odbywają się w formie przeglądów realizowanych na obszarze gmin, powiatów i województw.



V Festiwal Wiejskich Teatrów ZWYKI w Teatrze Polskim

Piąty raz Towarzystwo Kultury Teatralnej - wspólnie z Teatrem Polskim im. Arnolda Szyfmana, który jest też gospodarzem wydarzenia - prezentuje najciekawsze spektakle powstałe w nurcie teatru ludowego w kończącym się roku.

Teatr ludowy to dzisiaj głównie dwa typy przedstawień:



widowiska obrzędowe i spektakle dramatyczne. Pierwsze to inscenizacje obrzędów i zwyczajów, podań i pieśni; drugie - w zasadzie bez wyjątku realistyczny repertuar należący do dawnej i nowszej klasyki dramaturgii (czasem przekładanej na lokalną gwarę), obrazy dramatyczne pisane ongiś dla teatrów ochotniczych, także autorskie próby kierowników i członków zespołów.

Źródłem, z którego czerpią organizatorzy ZWYKÓW, są Sejmiki Wiejskich Zespołów Teatralnych - 5 przeglądów rejonowych, dopełnionych październikowym spotkaniem "finałowym" w Tarnogrodzie. W tym roku Sejmiki święciły swój jubileusz - odbyły się po raz 35. Dorobek tych lat jest imponujący - blisko 1800 przedstawień, przygotowanych przez kilkadziesiąt zespołów, angażujących do amatorskiego działania artystycznego kilkanaście tysięcy wykonawców. W tym roku gośćmi festiwalu z Tarnogrodu byli: Burmistrz Tarnogrodu Paweł Dec, Prezes Tarnogrodzkiego



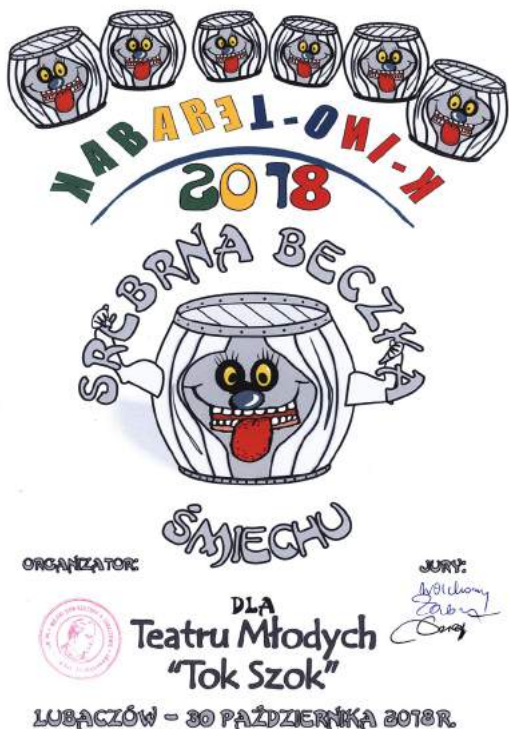
Renata Ćwik, Paweł Dec wraz z Joanną Tęczą - wieloletnią kierowniczką zespołu „Gotardowie” w Zwoleniu

Towarzystwa Regionalnego Władysław Dubaj oraz Dyrektor Tarnogrodzkiego Ośrodka Kultury Renata Ćwik.

SREBRNA BECZKA ŚMIECHU DLA TEATRU MŁODSZYCH TOK SZOK Z TARNOGRODU

30 października 2018 roku w Lubaczowie odbył się XII Przegląd Sztuki Rozrywkowej o ZŁOTĄ BECZKĘ ŚMIECHU KABARETONIK 2018. Teatr Młodszych TOK SZOK działający przy Tarnogrodzkim Ośrodku Kultury zagrał przedstawienie „Kopciuszka XXIw.”, którego scenariusz napisały członkinie zespołu Magdalena Komosa i Otylia Antolak. Dziewczyny w zabawny sposób zestawily tradycyjne wyobrażenie o Kopciuszkę z realiami XXI wieku (facebook, instagram, RODO itp.) Spektakl bardzo spodobał się publiczności i został ciepło przyjęty przez jurorów,





czego dowodem jest otrzymana SREBRNA BECZKA ŚMIECHU (II miejsce). Przedstawienie wyreżyserowała opiekunka zespołu Monika Komosa. Gratulujemy młodym aktorom!

PREMIERA TEATRU TARNOGRODZKIEGO 2018

Teatr tarnogrodzki dzięki systematycznej i ciężkiej pracy przygotował kolejną sztukę teatralną pt. „Polowanie na męża” Michała Bałuckiego. 7 października na deskach sceny TOK odbyła się premiera – jak zwykle przy pełnej sali widzów - nagrodzona gromkim aplauzem. Zespół korzystając z zaproszeń występuje w różnych miejscowościach naszego województwa i ościennych. W listopadzie 2018 wystąpił w Księżpolu i Krowicy Samej w woj. podkarpackim. Zespół obecnie występuje w składzie: Janusz Skubisz, Ryszard Kował, Magdalena Grabińska-Serek, Anna Kaczor, Halina Konopka, Zenon Krasowski, Roch Maśko, Irena Postrzech, Bogdan Gierula. Reżyserem spektakli i opiekunką zespołu jest Helenaając, a scenografię przygotował Władysław Dubaj.



ZSCKR w Róźnie z Prezydentem RP świętował w Warszawie 100-lecie odzyskania niepodległości

11 listopada 2018 r. Koło Historyczne z ZSCKR im. W. Witosa w Róźnie uczestniczyło w centralnych obchodach tego wielkiego jubileuszu na specjalne zaproszenie Andrzeja Dudy, Prezydenta RP. 21 stycznia br. uczciliśmy 144. rocznicę urodzin Patrona w Jego rodzinnej wsi-Wierzchosławicach pod Tarnowem. Tam spotkaliśmy Prezydenta i zostaliśmy zaproszeni do Warszawy. Wczesnym, rześkim rankiem 11 listopada mieliśmy zaszczyt razem z głową państwa złożyć wieniec pod pomnikiem Wincentego Witosa na placu Trzech Krzyży. Wspólnie oddaliśmy hołd Patronowi- jednemu z sześciu Ojców Niepodległości. W południe obejrzelśmy państwowe uroczystości na placu Marszałka Józefa Piłsudskiego: odprawę wart przy Grobie Nieznanego Żołnierza i paradę pododdziałów wojska. Prezydent ze zgromadzonymi odśpiewał hymn narodowy, a na jego prośbę także miliony rodaków w kraju i za granicą. Później wygłosił okolicznościowe przemówienie.

O piętnastej włączyliśmy się do biało- czerwonego Marszu Niepodległości, który z Prezydentem i Premierem na czele wyruszył z ronda Dmowskiego przez most Poniatowskiego pod Stadion Narodowy. Marsz był bardzo bezpieczny: brały w nim udział nawet rodziny z małymi dziećmi, osoby niepełnosprawne na wózkach i sędziwi weterani walk o niepodległość. Z 250 tysiącami polskich patriotów uczciliśmy bohaterów narodowych, śpiewając pieśni i wznosząc okrzyki: „Bóg, Honor, Ojczyzna!”, „Niech żyje Polska!”, „Boże,



błogosław wolną Ojczyznę!". Pomimo poniesionych trudów jesteśmy dumni- uczniowie i opiekunowie: Marian Kucharczuk, Tomasz Mazurek- z udziału historycznym wydarzeniu. Zrealizowaliśmy testament Witosa wyryty na pomniku w Warszawie: „...a Polska winna trwać wiecznie!". Wcześniej 7 listopada braliśmy udział w finale Wielkiego Testu o Niepodległości Kuriera Lubelskiego- „Warto być Polakiem” w Sali Błękitnej UW w Lublinie. 9 listopada o symbolicznej godz. 11:11 śpiewaliśmy hymn narodowy w akcji MEN-u „Rekord dla Niepodległej”. Godnie uczciliśmy 100-lecie Odzyskania Niepodległości.

SZKOŁA PODSTAWOWA IM. MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ W TARNOGRODZIE DLA NIEPODLEGŁEJ

CERTYFIKAT DLA NASZEJ SZKOŁY

W piątek 9 listopada dyrektor szkoły podstawowej w Tarnogrodzie p. Urszula Fedec z przedstawicielką Samorządu Uczniowskiego Kariną Kita uczestniczyły w uroczystej gali „Lubelskie rekordy dla niepodległej” zorganizowanej przez Lubelskiego Kuratora Oświaty, Wojewodę Lubelskiego oraz Prezydenta Miasta Zamość. Podczas uroczystości odbyło się podsumowanie akcji „Rekordowy Polonez na 100-lecie Odzyskania Niepodległości” – wręczenie certyfikatów potwierdzających ustanowienie Rekordu Polski w



największej liczbie osób tańczących poloneza jednocześnie w wielu lokalizacjach oraz prezentacja dotychczasowych działań podejmowanych przez szkoły i placówki województwa lubelskiego w ramach obchodów 100. rocznicy Odzyskania Niepodległości przez Polskę.

UCZNIOWIE Z KLAS VI NA REKONSTRUKCJI BITWY W TOMASZOWIE LUBELSKIM

Dnia 16 września 2018 roku uczniowie z klas VI pod opieką p. Anny Kuziak i p. Teresy Obszańskiej oraz rodziców: p. Katarzyny Antolak, p. Żanety Fus, p. Katarzyny Grucy i p. Emilii Magoch



wybrały się na wycieczkę do Tomaszowa Lubelskiego. Wszyscy punktualnie przybyli na miejsce zbiórki. O godzinie 9:30 wyruszyliśmy w drogę. Podróż trwała około godziny. Po przybyciu do celu zajęliśmy dogodnie miejsce na wzgórzu. O godzinie 11:00 miała odbyć się msza św., ale oczywiście było spore opóźnienie, ponieważ przed mszą odbywały się różne przemówienia. Po Eucharystii nadszedł czas na rekonstrukcję bitwy pod Tomaszowem Lubelskim, która była głównym celem naszej wycieczki.

Podczas 3-godzinnej widowiska zobaczyliśmy walkę oddziałów partyzanckich w latach 1943-1944 w obronie Tomaszowa Lubelskiego przed wojskami niemieckimi (III Rzesza) i sowieckimi (ZSRR). Pojawił się nawet samolot, nazywany przez niektórych wycieczkowiczów „Jemiołą”. Taki pseudonim miał generał dowodzący w bitwie pod Tomaszowem. Z tego samolotu zostali zrzucony cichociemni, czyli specjalnie przeszkoleni żołnierze, którzy skakali ze spadochronem do Polski, aby wspomóc w działaniach Armię Krajową.

Inna scena rekonstrukcji ukazywała Niemców, którzy atakowali ludność cywilną, jak również bestialsko ją mordowali. Na rekonstrukcji pokazano, jak hitlerowcy zapędzili miejscową ludność do stodoły, zamknęli ją i podpalili.

Oczywiście rekonstruktorzy wyszli tylnym wyjściem tak, aby nikt tego nie zauważył. Pokazano również zwycięską bitwę partyzantów i Rosjan z Niemcami, lecz chwilę potem Polacy zostają pojmani przez Sowietów. Na koniec był tradycyjny przemarsz wszystkich grup rekonstrukcyjnych. Jak na każdej wycieczce, nie obyło się bez zakupu pamiątek. Po wycieczce każdy uczestnik otrzymał wojskowe smycze i ołówki oraz Paszport Patrioty z okolicznościową pieczęcią.

Były to niezapomniane wrażenia, o których jeszcze długo toczyły się rozmowy. W przyszłym roku wybierzemy się tam ponownie.

Natalia Magoch kl. VIb

SUKCES ALEKSANDRY GRASZY I OLIWII MYSZKOWIAK

Na I Wojewódzki Konkurs Plastyczny „Józef Piłsudski w twórczości plastycznej dzieci i młodzieży” organizowany przez Młodzieżowy Dom Kultury im. K. Makuszyńskiego w Zamościu wpłynęło 457 prac z 47 placówek województwa lubelskiego. Konkurs objęty został Honorowym Patronatem Prezydenta Miasta Zamość - pana Andrzeja Wnuka, Posła Na Sejm RP - pana Jarosława Sachajko oraz Posła Na Sejm RP – pana Sławomira Zawiślaka. Wśród autorów nagrodzonych prac są uczennice z naszej szkoły:

Aleksandra Graszka (kl. Vc) otrzymała nagrodę specjalną Prezydenta Miasta Zamość pana Andrzeja Wnuka
Oliwia Myszkowiak (kl. VIa) otrzymała nagrodę specjalną Posła na Sejm RP pana Sławomira Zawiślaka

REKORD DLA NIEPODLEGŁEJ - ŚPIEWAMY HYMN POLSKI

9 listopada w celu upamiętnienia ważnej dla nas daty z kart naszej historii, czyli ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI, o godzinie 11:11 wszyscy uczniowie z klas I-VIII, dzieci z przedszkola oraz nauczyciele wzięli udział w akcji przygotowanej pod patronatem Ministerstwa Edukacji Narodowej, w której wszyscy chętni śpiewają w tym samym czasie cztery zwrotki HYMNU POLSKI. Chwilę przed wyznaczoną godziną wszyscy w odświętnych strojach zebrali się w sali gimnastycznej, aby wspólnie zaśpiewać „Mazurek Dąbrowskiego”. To był bardzo wzruszający moment, który zapamiętamy na długo.

I GMINNY KONKURS RECYTATORSKI POEZJI I PROZY PATRIOTYCZNEJ



W środę 14 listopada w naszej szkole został zorganizowany I Gminny Konkurs Recytatorski Poezji i Prozy Patriotycznej. Konkurs został zorganizowany przez p. Bożenę Śmieciuch, p. Annę Kuziak i p. Joannę Karczmarzyk w ramach obchodów 100. rocznicy odzyskania Niepodległości przez Polskę, Celem konkursu było popularyzowanie poezji i prozy



opiewającej piękno naszej Ojczyzny, pielęgnowanie postaw patriotycznych, upowszechnianie kultury języka polskiego oraz rozwijanie recytatorskich i aktorskich uzdolnień dzieci i młodzieży. W konkursie wzięło udział 17 uczniów ze szkół z terenu gminy Tarnogród: ze Szkoły Podstawowej im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Różańcu Drugim, Szkoły Podstawowej w Woli Różanieckiej, Publicznego Gimnazjum w Tarnogrodzie oraz z naszej szkoły. Po wysłuchaniu recytacji komisja w składzie: p. Joanna Puchacz - Dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Tarnogrodzie oraz nauczyciele: p. Anna Borowa, p. Ewa Marczak i p. Bożena Śmieciuch przyznała następujące miejsca:



w kategorii wiekowej kl. IV-VI

I miejsce Paweł Śmieciuch kl. VIb SP Tarnogród,
II miejsce Dariusz Szuper kl. VI SP Różaniec Drugi, I
II miejsce Aleksandra Niziołek kl. IVa SP Tarnogród
w kategorii wiekowej kl. VII, VIII i gimnazjum

I miejsce Karolina Staroń kl. VIIb, II miejsce Agata Kocioł kl. VIII SP Różaniec Drugi, II miejsce Natalia Gałka kl. VII SP w Woli Różanieckiej, III miejsce Natalia Fusiarz kl. VIIIb SP Tarnogród

Wszyscy uczestnicy wydarzenia otrzymali patriotyczne upominki i dyplomy, a zwycięzcy zostali nagrodzeni książkami.

WARSZTATY W BIBLIOTECE PEDAGOGICZNEJ I WIZYTA W MUZEUM ZIEMI BIŁGORAJSKIEJ

14 i 16 listopada uczniowie z klas Va, VIa i VIb

uczestniczyli w warsztatach „Myśląc Niepodległa”, realizowanych w Bibliotece Pedagogicznej w Zamościu Filii w Biłgoraju w ramach przedsięwzięcia „Być zwyciężonym i nie ulec to zwycięstwo...” - 100 lat niepodległości. Podczas zajęć dzieci rozmawiały o tym czym jest wolność i niepodległość, jakie święto



obchodzimy 11 listopada, dlaczego ta data jest tak istotna dla Polaków, dlaczego Polska przez 123 lata nie była wolnym krajem. Podczas zajęć uczniowie podzieleni na grupy według wylosowanych kolorów wykonywali różnorodne zadania, których celem było kształcenie poczucia tożsamości narodowej. Uczniowie wraz z nauczycielami p. Jolantą Grelak, p. Katarzyną Skubisz, p. Anną Kuziak oraz p. Małgorzatą Glinianowicz odwiedzili również Muzeum Ziemi Biłgorajskiej, gdzie obejrzeli trzy wystawy. Zwiedzanie rozpoczęli od ekspozycji „Co się jak nazywa i do czego służyło, czyli co to jest i co się tym robiło”, na której uczniowie mieli możliwość zobaczyć i dotknąć narzędzia i przedmioty z gospodarstw w naszym regionie sprzed 100 lat. Następnie pani dyrektor muzeum oprowadziła po dwóch wystawach tematycznych związanych z 100. rocznicą odzyskania niepodległości przez Polskę: „Symbole naszej historii – godło, barwa i hymn” oraz „Wielka wojna w regionie biłgorajskim 1914-1918”.



PRZEDSZKOLAKI TEŻ ŚWIĘTUJĄ 100 LECIE ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI PRZEZ POLSKĘ

Rok 2018 jest szczególny dla naszej Ojczyzny. Prezydent Polski ogłosił 2018 Rokiem Jubileuszu 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości. Podczas akademii, różnych spotkań, organizowanych konkursów czcimy pamięć tych, którym zawdzięczamy własne, wolne państwo. Przedszkolaki poznają najważniejszych przedstawicieli literatury, kultury oraz bohaterów narodowych. Jesteśmy do tego zobligowani nie tylko własną postawą, ale także przez wytyczne zawarte w podstawie programowej, gdzie dziecko; „nazywa i rozpoznaje wartości związane z umiejętnościami i zachowaniami społecznymi, np. szacunek do dzieci i dorosłych, szacunek do ojczyzny, życzliwość okazywana dzieciom i dorosłym- obowiązkowość, przyjaźń, radość” oraz „wymienia nazwę swojego kraju i jego stolicy, rozpoznaje symbole narodowe (godło, flaga, hymn), nazywa wybrane symbole związane z regionem Polski ukryte w podaniach, przysłowiach, legendach, bajkach, np. o smoku wawelskim, orientuje się, że Polska jest jednym z krajów Unii Europejskiej”. Wychowanie patriotyczne zaczyna się już od najmłodszych lat w rodzinie. To tu dziecko uczy się języka ojczystego, poznaje tradycje rodzinne i świąteczne silnie związane z tradycjami naszego narodu. To rodzice pierwsi zaczynają czytać baśnie i legendy związane z różnymi regionami Polski, wiersze polskich poetów które kształtują w dzieciach nie tylko właściwe postawy społeczne, ale często ukazują walory naszego kraju opisywane przy tym piękną polszczyzną. Tworzące się więzi z bliskimi i dalszymi krewnymi są zaczątkiem kształtowania u dziecka poczucia przynależności do rodziny a później w konsekwencji do określonej grupy społecznej jaką jest przedszkole, następnie szkoła i w szerszym znaczeniu do środowiska, w jakim przyjdzie mu funkcjonować. Właściwa postawa patriotyczna wobec Ojczyzny kształtowana jest w dzieciach w naszym przedszkolu poprzez ukazanie piękna naszego kraju podczas spacerów, wycieczek po okolicy oraz wyjazdowych. Organizowane są spotkania z ludźmi reprezentujących różne zawody oraz wycieczki do zakładów pracy i instytucji użyteczności publicznej. Kulturowane są tradycje świąt Bożego Narodzenia oraz Wielkanocy a wraz z nimi nie zapominamy o tych, którzy potrzebują pomocy oraz są samotni. Dzieci w przedszkolu poznają symbole narodowe takie jak: herby miast, godło Polski, barwy państwowe, hymn narodowy. Są to elementy nierozdzielnie związane z pojęciem „Ojczyzna”, a więc godne najwyższego szacunku i powagi. Nasz kraj przez wiele lat był w niewoli. Zaborcy dążyli do wymazania naszego kraju z mapy świata. Jednak poczucie polskości okazało się trwalsze niż państwo, do czego w dużej mierze przyczyniły się również tradycja, wierność obyczajom i rytuałom kulturowym z pietyzmem w następnych pokoleniach. Dlatego tak uroczyste obchodzimy z naszymi przedszkolakami wszystkie święta związane z naszą

ojczyzną i pielęgnujemy tradycje narodowe. Tak też w tym roku dotychczasowe działania były ściśle związane z obchodami 100. rocznicy Odzyskania Niepodległości.

W dniu 02.03 2018 roku odbyło się XI Spotkanie



z Poezją pod hasłem „100 lat jesteśmy wolni”. Wraz z przedszkolakami w spotkaniu wzięły udział zaproszone dzieci ze Szkoły Podstawowej w Luchowie Dolnym oraz ze Szkoły Filialnej w Luchowie Górnym a także ze szkoły podstawowej w Różańcu Drugim. Dzieci zaprezentowały piękne patriotyczne wiersze o Polsce „Moja mała Ojczyzna”, „Barwy ojczyste”, „Co to jest Polska”, „Twój dom” mówiące o miłości do Ojczyzny, szacunku dla Niej i pięknie polskiego krajobrazu.

W XII Przeglądzie piosenki pod hasłem „Kochana Polsko”, który odbył się 19.04.2018r. w naszej placówce, wzięło udział 8 zespołów, a wśród nich ponownie gościliśmy uczestników z oddziału przedszkolnego przy Szkole Podstawowej im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Różańcu Drugim, oddział przedszkolny przy Szkole Podstawowej w Różańcu Pierwszym Filia Szkoły Podstawowej w Różańcu Drugim oraz reprezentacje wszystkich grup wiekowych z naszego przedszkola. Pod okiem swoich wychowawczyń dzieci zaśpiewały piosenki przepełnione miłością, dumą, szacunkiem, wprowadzając nas w atmosferę dawnych czasów. Piosenki takie jak: „Myślmy o Polsce”, „Tu wszędzie jest moja ojczyzna”;



„Warszawa ma”; „Płynie Wisła, płynie...”; „Jestem Polakiem”; „Polska” czy „Ojczysty dom” w wykonaniu przedszkolaków nadały szczególny sens naszym patriotycznym działaniom.

Inny wymowny wymiar mają działania plastyczne podczas zajęć oraz udział dzieci w konkursach plastycznych takich, jaki odbył się w kwietniu pod hasłem „Kolory niepodległości”- którego głównym organizatorem było Kuratorium Oświaty w Lublinie Delegatura w Zamościu. Na etapie przedszkolnym nad przebiegiem i całą oprawą –czuwała p. Małgorzata Grabias. Przedstawione wydarzenia historyczne upamiętniające zwycięstwo Rzeczypospolitej Polskiej w najbardziej przekonujący sposób ukazała praca Jakuba Bulińskiego kóra została nominowana wraz z dwoma innymi rysunkami: Emilii Gorzkowskiej i Miłosza Mazurka i przekazana do II etapu powiatowego, którego koordynatorem było Samorządowe Przedszkole nr1 w Biłgoraju.

W naszym przedszkolu w ramach obchodów 100. rocznicy obchodów Odzyskania Niepodległości oraz z okazji Narodowego Dnia Zwycięstwa w dniu 8.05.2018 roku gościliśmy kombatanta II wojny światowej pana Jana Gałkę, który podzielił się swoimi wspomnieniami z czasów okupacji niemieckiej. Przybył także żołnierz 25. Batalionu Lekkiej Piechoty w Zamościu pan Sylwester Gałka, który opowiedział dzieciom o obecnej roli Wojska Polskiego w czasach pokoju oraz zapoznał z codziennym życiem żołnierza podczas służby. Pan Dariusz Dołomisiiewicz przeczytał opowiadanie pt. „O Małgosi i Krzysiu, co nocą na murach malowali” o dzieciach, które podczas wojny malowały na murach domów znak Polski Walczącej, chcąc chociaż w taki sposób walczyć z okupantem. Aby uczcić ten dzień, wystąpiły także Maluszki, recytując wiersze mówiące o dniu, w którym ogłoszono zwycięstwo nad niemieckim najeźdźcą i nawiązując do spotkania z żołnierzem, zachęciły do wstąpienia w przyszłości w szeregi polskiego wojska. Nie mogło zabraknąć też zapewnienia, jak droga jest dla wszystkich nasza Ojczyzna wyrażonego słowami piosenki „Dom ojczysty”. Spotkanie z gośćmi nie tylko pozwoliło przybliżyć przedszkolakom historię Polski, ale pokazało, w jaki sposób można o nią dbać we współczesnych czasach. Umysłowiło także, jakie mamy szczęście, że panuje teraz pokój i nie ma wojny. Musimy jednak pamiętać że zawdzięczamy to tym, którzy

walczyli o wolność i tym, którzy teraz o nią dbają. Kolejną lekcją historii i patriotyzmu jest akcja sadzenia dębów „100 dębów na 100- lecie”. W województwie lubelskim akcja sadzenia „Dębów Niepodległości” została zainicjowana przez Lubelski Urząd Wojewódzki. Przypomina nam ona także o bohaterskiej przeszłości naszego narodu. Wydarzenie to nawiązuje do wielowiekowej tradycji sadzenia przez społeczeństwo drzew - przede wszystkim dębów - uosabiających siłę, długowieczność i nieprzemijającą pamięć o ważnych wydarzeniach w historii naszego kraju. Do akcji tej wraz z uczniami Szkoły Podstawowej imienia Marii Curie-Skłodowskiej oraz z Publicznego Gimnazjum w Tarnogrodzie przystąpiły także przedszkolaki pod opieką dyrektorów i nauczycieli z tychże placówek. Przy kościele św. Rocha został posadzony Dąb Niepodległości w obecności Burmistrza Tarnogrodu, proboszcza parafii pod wezwaniem Przemienienia Pańskiego. Sadzonki dębu przekazało Nadleśnictwo Biłgoraj.

Ostatnim przedsięwzięciem, w jakim brały udział przedszkolaki w ubiegłym roku szkolnym, związanym z obchodami Odzyskania Niepodległości przez naszą Ojczyznę był Barwny Korowód. Dzieci ubrane w białe i czerwone bluzeczki symbolizujące barwy narodowe przemaszerowały ulicami miasta. Przed Tarnogrodzkiem Ośrodkiem Kultury po obejrzeniu pięknego poloneza w wykonaniu uczniów szkoły podstawowej przedszkolaki wypuściły białe czerwone balony.

Od września wrócono do przygotowywania nowych wydarzeń związanych z obchodami 100. Rocznicy Odzyskania Niepodległości przez Polskę . Na początku listopada odbył się zorganizowany przez naszą placówkę Przedszkolny Festiwal Tańca Ludowego. Nasze przedszkole reprezentowane było przez pięć grup tanecznych. Gościnnie wystąpiły przedszkolaki z Publicznego Przedszkola Samorządowego w Markowiczach, Akademii Przedszkolaka – Publicznego Przedszkola Językowego w Biłgoraju, Samorządowego Przedszkola nr 2 w Biłgoraju, Samorządowego



Przedszkola nr 3 w Biłgoraju oraz Samorządowego Przedszkola nr 1 w Biłgoraju. Dzieci zaprezentowały tańce z różnych regionów Polski: poloneza, polkę, krakowiaka, tańce góralskie.

9 listopada 2018 roku dokładnie o godzinie

11.11. przedszkolaki i uczniowie szkoły podstawowej w Tarnogrodzie brały udział w biciu rekordu Guinnessa w odśpiewaniu czterech zwrotek hymnu narodowego wraz z uczniami całej Polski.

Właściwe postawy patriotyczne kształtowane są w przedszkolu poprzez różnorodne działania także z udziałem rodziców. Tak też było w grupie II. Rodzice wraz z dziećmi wystąpili w przedstawieniu pt „Dziękujemy za wolność”. Możliwość „porozmawiania” o Polsce słowami poety podczas przedstawień rozbudza wyobraźnię i pozwala na wspólne przeżywanie święta naszego kraju.

21 listopada odbył się Konkurs wiedzy o Polsce przygotowany przez panie: Marię Serek i Elżbietę Wancisiewicz. Dzieci z gr VI przedstawiły krótką historię państwa polskiego, zaśpiewały piosenkę pt. „Jestem Polakiem” oraz wyrecytowały wiersz „W Polsce się



urodziłem”. Nie zabrakło również „Zgaduj-zgaduli” w formie zagadek obrazkowych i dźwiękowych.

23 listopada 2018r. w ramach podsumowania całorocznych obchodów Setnej Rocznic Odzyskania Przez Polskę Niepodległości w Biłgorajskim Centrum

Kultury odbyły się XIV Międzyprzedszkolne Spotkania Teatralne pod hasłem “Koncert dla Niepodległej” zorganizowane przez Przedszkole Samorządowe Nr 1 w Biłgoraju. Nasze przedszkole reprezentowały dzieci z grupy V oraz przedszkolny zespół wokalny “Rozśpiewane Nutki” przygotowane przez p. Violetę Łukaszczyk, przedstawiły one krótki program poetycko-muzyczny.



Ostatnią imprezą, jaka odbyła się w związku ze świętem naszego kraju, był Pokaz Mody Patriotycznej. Przedszkolaki z dumą prezentowały przygotowane wspólnie z rodzicami stroje w białe - czerwonych barwach. To był bardzo wzruszający pokaz, nad którym czuwała pani Anna Sidor.

Celem kształcenia patriotycznego dzieci jest nie tylko zapoznanie z symbolami narodowymi i rozbudzanie zaciekawienia historią naszej Ojczyzny. Ważne jest wpajanie szacunku do ludzi, którzy kiedyś walczyli za nasz kraj oraz do obecnych, którzy starają się, aby Polska była piękna i nadal wolna.

Elżbieta Skotnicka

TARNOGRODZKI OŚRODEK KULTURY

ZAPRASZA

1. TARNOGRODZKA AUKCYJA Z SEROUSZKIEM

koncerty zespołów:

PROJEKT - NIESPODZIANKA

PIRAJAMA COFFEE

FIRE OVER LIMITS

ROCKOUT

w programie również: **FIRE LBL**

Zespoły Taneczne TOK

Tarnogrodzka Orkiestra Dęta

zabawy animowane przez harcerki

Tarnogrodzka Orkiestra Dęta

Dziecięcy Zespół Wokalny TOK

Na zakup sprzętu dla specjalistycznych szpitali dziecięcych

27

2019 FINAL

13.01.2019

POMAGANIE JEST DZIECINNIE PROSTE

GRAMY DLA DZIECI MAŁYCH I BEZ FOCHA

Ogólnopolska Akcja „Pomóż dzieciom przetrwać zimę” w Tarnogrodzie

9 grudnia 2018 r. w Szkole Podstawowej im. Marii Curie-Skłodowskiej w Tarnogrodzie odbyła się 26. edycja akcji charytatywnej „Pomóż dzieciom przetrwać zimę”. Pomysł na akcję zrodził się w 1993 r. w Radiu Lublin. Ideą przedsięwzięcia była chęć pomocy dzieciom z ubogich rodzin. W 2000 r. akcja przybrała charakter ogólnopolski i obecnie relacjonowana jest przez publiczne ośrodki radia i telewizji w całym kraju. szkoła podstawowa w Tarnogrodzie, jak każdego roku, przyłączyła się do akcji i zaapelowała o zbiórkę darów. Zbierane były słodycze, żywność, środki czystości oraz artykuły szkolne. Dary te, po konsultacji z pedagogiem szkolnym, zostaną rozprawdane do najbardziej potrzebujących rodzin z gminy Tarnogród. Zdawałoby się, że w dobie szeroko rozwiniętej opieki socjalnej przez państwo, organizowanie takiej akcji mija się z celem. Jednak ten dzień, w którym zbierane są dary dla najuboższych, jest bardzo ważny; jest to wspaniała lekcja wychowawcza dla uczniów. Akcja pomaga dostrzec wokół siebie dzieci, których rodzice nie zawsze mogą sobie pozwolić na zabezpieczenie im podstawowych potrzeb. Akcja rozbudza wrażliwość na los innego człowieka oraz potrzebę dzielenia się z uboższymi, uczy, że w życiu nie można być obojętnym ani biernym. Uczniowie naszej szkoły pod kierunkiem opiekunek Samorządu Uczniowskiego co roku bardzo aktywnie przygotowują się do akcji: wykonują dekoracje, pomagają



w ogólnym wystroju pomieszczeń, a także, w czasie przynoszenia przez dorosłych najbardziej potrzebnych artykułów, umilają im czas, śpiewając kolędy. Należy także podkreślić zainteresowanie i życzliwość okazywaną przez dyrekcję naszej szkoły w związku ze zorganizowaniem akcji - pani dyrektor Urszula Fedec

wspiera wszystkie prace Samorządu Uczniowskiego, przygotowujące do akcji charytatywnych. Także mieszkańcy Tarnogrodu bezinteresownie i z dużą życzliwością włączają się w różne formy pomocy. To dzięki ich zrozumieniu i dużej wrażliwości społeczności naszego miasta, szkoła podstawowa w Tarnogrodzie może każdego roku podejmować tę akcję. W okresie przedświątecznym nie można zapominać o tych, którzy potrzebują naszego wsparcia. Warto tu wspomnieć słowa naszego wielkiego rodaka, św. Jana Pawła II: „Starajmy się tak postępować i tak żyć, by nikomu w naszej Ojczyźnie nie brakło dachu nad głową i chleba na stole, by nikt nie czuł się samotny, pozostawiony bez opieki”.

Pozwalamy sobie także złożyć serdeczne podziękowania wszystkim Ofiarodawcom i życzyć, aby dobro, które czynicie zataczało jak najszersze kręgi i powracało do Was.

Opiekunki SU
Anna Skobel i Teresa Pszczoła

Świąteczne spotkanie z Laurą Łącz w bibliotece

Laura Łącz jest aktorką teatralną, filmową, pisze książki i pięknie śpiewa.

W tarnogrodzkiej bibliotece 10 grudnia 2018 r. wystąpiła z recitalem poetycko-muzycznym „Przed zapaleniem choinki”, opartym na poezji Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego. Widzowie usłyszeli wzruszające wiersze świąteczne o tematyce rodzinnej i wspomnienia świąt spędzanych w rodzinnym domu poety. Warstwę muzyczną stanowiły piosenki z repertuaru własnego aktorki oraz okresu dwudziestolecia międzywojennego. Pięknie wykonanymi



piosenkami i wierszami oraz tekstami kabaretowymi przybliżyła atmosferę dawnych lat i udowodniła, że utwory te mają charakter ponadczasowy. Dotykają sfery osobistej, mówią o miłości, tęsknocie i potrzebie bliskich relacji międzyludzkich, są więc ciągle aktualne. Aktorka zachwyciła profesjonalizmem, talentem recytatorskim i pięknym głosem. Podczas spotkania dała się poznać jako osoba niezwykle wrażliwa.

Joanna Puchacz



„Pielęgnując przeszłość, tworzymy przyszłość”

Gminne podsumowanie powiatowego konkursu „Pielęgnując przeszłość, tworzymy przyszłość” odbyło się 5 grudnia 2018 r. w Bibliotece Miejskiej w Tarnogrodzie. Celem konkursu

było: rozwijanie zainteresowań przeszłością, dniem dzisiejszym oraz przyszłością własnego regionu, kształtowanie szacunku wobec dorobku pokoleń i potrzeby pielęgnowania tradycji i zwyczajów rodzinnych, rozwijanie aktywnego i świadomego udziału w życiu wspólnoty lokalnej, poznawanie dróg życiowych wielu pokoleń i rodzin. Konkurs miał na celu również odnalezienie własnej tożsamości dawnych i nowych mieszkańców gminy Tarnogród.

W kategorii prace plastyczne pierwsze miejsce zdobyły: Otylia Antolak, Zofia Winogrodzka, Martyna Michońska. Drugie miejsce: Aleksandra Graszka, Julia Borowiec. Trzecie miejsce: Mikołaj Właż, Sandra Kurzawska, Andżelika Pokrywka, Irmina Magoch, Łukasz Nowicki.

W kategorii prace literackie najwyżej oceniona

została praca Anny Pędziwiatr: „Kłokoczko – różańcowe ziele” i tym samym zdobyła pierwsze miejsce. Drugie miejsce przypadło Halinie Sarzyńskiej za pracę: „Rzecz

o nietuzinkowej tarnogrodziance Kazimierze Dyjak”, natomiast trzecie miejsce zdobyła praca „Kopiec Kościuszki w Tarnogrodzie”. Inspiracją do powstania tej pracy był plebiscyt na najbardziej znane „Miejsca Pamięci Narodowej w Powiecie Biłgorajskim” ogłoszony przez Bibliotekę Publiczną w Aleksandrowie. W plebiscycie tym najwięcej głosów zdobył kopiec Kościuszki w Tarnogrodzie, który znajduje się przy ulicy Floriana Słaki – osadźcy Tarnogrodu. Proboszcz parafii Tarnogród ks. Bronisław Malinowski z inicjatywy nauczyciela Jana Składnika zwrócił się z propozycją do mieszkańców Tarnogrodu i okolicznych miejscowości, aby w 100. rocznicę śmierci

Wielkiego Polaka - Tadeusza Kościuszki usypać kopiec. Usypywanie kopca rozpoczęło jesienią 1917 r. na Błoniu. Główny kamień z napisem „Tadeuszowi





Kościuszcze w setną rocznicę zgonu w 1917 roku – Mieszkańcy Tarnogrodu”, kupiono w Lublinie za dobrowolne składki. Z relacji ustnych Ewy Blicharz z domu Bulicz – mieszkanki Księżpola, dowiedzieliśmy się, że „*będąc dzieckiem przygotowującym się do Pierwszej Komunii Świętej, wspólnie z innymi dziećmi i nauczycielami przynosili w chusteczkach, chustkach i czapkach piasek na usypywany kopiec*”. Natomiast w pamiątnikach Jana Krasowskiego z Luchowa możemy przeczytać że: „*w dniu odsłonięcia kopca Kościuszki z wszystkich okolicznych miejscowości ruszyły pochody do Tarnogrodu, w czasie których śpiewano narodowe pieśni*”. Z relacji Elżbiety Doroty Dołomisiewicz wynika, iż: „*Po usypaniu kopca Kościuszki 15 października 1917 roku odbył się wiec, głos między innymi zabrał ksiądz Malinowski proboszcz tutejszej parafii. Bień Michał - senior mieszkaniec Tarnogrodu i inni. Pan Korba z Przymiarek – Wójt Gminy Księżpól powiedział wtedy: „Zdawało się, że Polski nie ma, a tymczasem Polska jest. A Polaki wyrosli jak grzyby w lesie. Czy widzicie tę wstęgę na kopcu – symbol naszej Polskości?”*”.

Nagrody dla zwycięzców konkursu ufundowała Gminna Komisja Rozwiązywania Problemów Alkoholowych przy Urzędzie Miejskim w Tarnogrodzie.

Joanna Puchacz

Tarnogród dla Niepodległej

W Bibliotece Miejskiej można obejrzeć wystawę „**Tarnogród dla Niepodległej 1918-2018**”, na której znalazły się

zdjęcia i dokumenty związane z naszą gminą. Są to m.in.: zaświadczenie o narodowości polskiej z 1918 r., zdjęcia, odznaczenia, medale, pamiątki.



SZLACHETNA PACZKA W TARNOGRODZIE

Blisko 30 rodzin z rejonu Tarnogród w tym roku będzie mogło liczyć na pomoc. Wszystko za sprawą wolontariuszy Szlachetnej Paczki.

Od 17 listopada otwarta jest baza rodzin włączonych do programu SZLACHETNA PACZKA. Także w Tarnogrodzie i okolicach mądra pomoc dotrze do potrzebujących rodzin, które znalazły się w trudnej sytuacji życiowej. To jest już 18. edycja ogólnopolskiego projektu Szlachetna Paczka. W Tarnogrodzie w tym roku po raz pierwszy powstał sztab wolontariuszy niosący pomoc potrzebującym rodzinom w okolicy. SZLACHETNA PACZKA to jedyny na świecie system pomocy bezpośredniej, który łączy ogromną skalę działania z tym, że konkretny człowiek wciąż pomaga w nim konkretnemu człowiekowi. Nie jest akcją polegającą tylko na jednorazowym zaspokojeniu potrzeb tych, którzy zostają objęci pomocą. Paczka ma być impulsem do zmiany w życiu rodziny. Przygotowana jest tak, aby dała trwały efekt.

Od soboty 17 listopada na stronie www.szlachetnapaczka.pl można już wybrać rodzinę w potrzebie z rejonu Tarnogrodu i okolic, i przygotować dla niej mądrą pomoc. – Przekazując rodzinie paczkę, pokazujemy jej, że nie jest sama ze swymi problemami. Celem Paczki jest to, by potrzebujący „stanęli na nogi”, zaczęli sobie sami radzić w życiu, by odzyskali podmiotowość i sprawczość. Wspieramy rodzinę w odkryciu własnego potencjału i drogi do wyjścia z trudnej sytuacji – mówi Sławomir Kusiak, lider programu w rejonie Tarnogród. Dodaje, że już w pierwszym roku działalności w rejonie Tarnogród planowane jest skompletowanie paczek dla około 30 rodzin. W pomoc zaangażowało się 15 wolontariuszy. Teraz potrzebni są darczyńcy, którzy pomogą konkretnym osobom, sami kupując dla nich potrzebne rzeczy. Mają możliwość poznania historii osób, które zdecydowały się wspierać.

Jak zrobić Paczkę:

1. Wejdź na stronę www.szlachetnapaczka.pl. Wybierz okolicę, w której chcesz pomagać.
2. Zapoznaj się z opisami rodzin na stronie. Wybierz tę, której chcesz pomóc.
3. Możesz zaprosić do przygotowania paczki znajomych, rodzinę czy współpracowników.

WOLONTARIUSZE ZE SZKOŁY PODSTAWOWEJ W TARNOGRODZIE POMAGAJĄ W AKCJI SZLACHETNA PACZKA

W tym roku po raz pierwszy została utworzona drużyna wolontariuszy Szlachetnej Paczki. SZLACHETNA PACZKA jest obecnie jednym z najbardziej rozpoznawalnych projektów społecznych w Polsce. Jest oparta na pracy z darczyńcami i wolontariuszami. To oni pomagają rodzinom w potrzebie. Wolontariusze szukają rodzin i pracują z nimi. Darczyńcy przygotowują dedykowaną pomoc. W rejonie Tarnogród pomocą



zostały objęte 24 rodziny, do których 8 i 9 grudnia dotarły przygotowane przez darczyńców paczki. Przy załadunku i rozładunku prezentów przez dwa dni pomagali członkowie Szkolnego Klubu Wolontariatu działającego w naszej szkole, oni również zadbali o świąteczny wystój magazynu, a także dbali o jego porządek, wypisywali dyplomy z podziękowaniami dla darczyńców. Należą się im serdeczne słowa podziękowania.



WIECEJ ZE SZKOLNEGO KLUBU WOLONTARIATU

AKCJA „ŚWIATEŁKO DLA ŁYCZAKOWA” I SPRZĄTANIE GROBÓW ŻOŁNIERSKICH

Po raz drugi Szkolny Klub Wolontariatu aktywnie włączył się w koordynowaną przez TVP Rzeszów zbiórkę białych i czerwonych zniczy, które przed pierwszym listopada trafiły za wschodnią granicę na polskie groby we Lwowie, ale też do małych przygranicznych miejscowości obwodu lwowskiego. Dzięki zaangażowaniu społeczności szkolnej zostało zebranych ponad 250 zniczy.

Członkowie wolontariatu w sobotnie przedpołudnie 28 października uporządkowali na starym cmentarzu groby żołnierzy, którzy zginęli we wrześniu 1939 roku w walkach o Tarnogród oraz grób

po karmę dla psów, osoby dokarmiające zwierzęta w potrzebie prosimy o kontakt ze stowarzyszeniem w celu przekazania karmy.



ŚWIATOWY DZIEŃ WOLONTARIUSZA

Szkolny Klub Wolontariatu podczas tegorocznego swojego święta postanowił propagować wśród społeczności szkolnej zasady zdrowego stylu życia. Wszystkie klasy aktywnie włączyły się do realizacji projektu „Zdrowo jem i zdrowo żyję”. Uczniowie w zespołach klasowych wybierali owoc lub warzywo jako motto przewodnie oraz przygotowywali plakaty, hasła, kolory strojów oraz potrawy promujące ich wybór. Były więc pietruszki, chrzan, pomidory, truskawki, maliny, jabłka, ziemniaki,

winogrona, cebula i szczypiorek, ogórki i marchew. Po obejrzeniu filmów edukacyjnych zapoznających widzów z 10 zasadami zdrowego stylu życia odbyła się prezentacja klas oraz degustacja zdrowych przekąsek: sałatek, musów owocowych, ciasteczek zbożowych, szaszłyków owocowych, koreczków i past warzywnych, do których były przygotowane na kartkach przepisy. Według nowej piramidy żywieniowej oprócz odpowiednio skomponowanych posiłków bardzo ważną rolę pełni ruch, a więc np. jazda na rowerze czy na nartach, gra w piłkę i oczywiście spacer, np. do szkoły i ze szkoły do domu. Bardzo ważne jest także picie wody i regularne posiłki. To wszystko dla zdrowia.



Macieja Jagowda, harcerza poległego w bitwie pod Osuchami. Wolontariusze pod opieką p. Anny Kuziak i p. Bożeny Śmieciuch wygrabili i usunęli suche liście, oczyścili nagrobki oraz zapalili znicze. Uczniowie poznali również fakty dotyczące wydarzeń z II wojny światowej.

ZBIÓRKA KARMY DLA CZWORONOGA

W październiku i listopadzie w naszej szkole została zorganizowana zbiórka karmy dla zwierząt. Efektem podjętych działań było zgromadzenie 77 kilogramów karmy dla psów oraz 10 kilogramów karmy dla kotów, która została przekazana do Biłgorajskiego Stowarzyszenia Opieki Nad Zwierzętami „Podaj Łapę”. Karma dla kotów została przekazana bezpośrednio osobom dokarmiającym koty w Tarnogrodzie, natomiast



DEBATY W SZKOLE PODSTAWOWEJ IM. MARII CURIE – SKŁODOWSKIEJ W TARNOGRODZIE O WAŻNYCH WARTOŚCIACH

We wrześniu 2018 roku biblioteka szkolna we współpracy z wychowawcami klas: VIa, VIb, VIIa i VIIIb przystąpiła do realizacji programu "Wychowanie przez czytanie" Fundacji ABCXXI Cała Polska Czyta Dzieciom. Celem programu jest wspieranie rozwoju moralnego młodzieży oraz promocja czytelnictwa i wartościowej literatury. Pod opieką nauczycieli uczniowie omawiali istotę i skutki stosowania bądź zaniechania poszczególnych wartości moralnych, odgrywali scenki, stworzyli też krótkie prezentacje multimedialne oraz plakaty przedstawiające wybrane przez siebie wartości.

W ramach zajęć uczniowie poszczególnych klas czytali i omawiali książkę „Gorzka czekolada i inne opowiadania o ważnych sprawach”.

Kolejnym etapem realizacji programu w naszej szkole są "Szkolne Debaty Sorbońskie przy herbatce", w których uczestniczą przedstawiciele klas VI-VIII. Na pomysł ten wpadli uczniowie kl. VIb, którzy chcieli włączyć do dyskusji inne klasy z naszej szkoły, nawiązali w nazwie szkolnych



debaty trwały dwa tygodnie. W tym czasie młodzież czytała opowiadanie Pawła Beręsewicza pt. "Nędzny tchórz" z książki pt. "Gorzka czekolada", przygotowywali swoje wystąpienia oraz wykonywali plakaty. Podczas godzin wychowawczych oraz spotkań w bibliotece

toczyły się dyskusje o wartościach moralnych takich jak odwaga, szacunek, życzliwość czy odpowiedzialność. Efektem przygotowań były wspaniałe wypowiedzi o tym, czym w dzisiejszych czasach jest pokojowa postawa i czy zasługuje ona na szacunek i uznanie, uczniowie dyskutowali również na temat konfliktów w dzisiejszym świecie i szukali odpowiedzi, jak można im zaradzić. We wszystkich wypowiedziach uczniowie zwracali uwagę na rozmowę, arbitraż i mediacje, które w sposób pokojowy mogą zażegnać sytuacje konfliktowe. Uczestnicy debaty podawali przykłady z życia i z literatury zachowań powodujących konflikty, jak również postawy ludzi charakteryzujące się pokojowością, która według młodych ludzi zasługuje na uznanie i szacunek. Na zakończenie odbyła się prezentacja plakatów i ogłoszenie zwycięzców II szkolnej debaty. Według oceny jury

w składzie: dyrektor szkoły p. Urszula Fedec, nauczyciele p. Bożena Śmieciuch i p. Grażyna Chamot, rodzic p. Katarzyna Antolak oraz przedstawiciel uczniów Oliwia Olejnicka, najlepsza okazała się i zajęła I miejsce drużyna z kl. VIIa, II miejsce zdobyła kl. VIIa, a trzecie miejsce kl. VIIIb. Debatę prowadził Paweł Śmieciuch uczeń kl. VIb, a nad prawidłowym przebiegiem dyskusji czuwała komisja uczniowska: Otylia Antolak, Amelia Dec oraz Mateusz Mulawa.

Mimo oficjalnego zakończenia projektu w grudniu, będziemy kontynuować nasze sorbońskie spotkania. Następna debata odbędzie się w styczniu, a jej uczestnicy będą dyskutować na temat, czy w dzisiejszych czasach jest miejsce na "przypoitość".



debat do Sorbony, uczelni naszej patronki, wielkiej uczzonej Marii Curie-Skłodowskiej. Tematem przewodnim pierwszej debaty była przyjaźń i jej rola w dzisiejszych czasach. Uczestnicy spotkania powoływali się na przykłady z życia oraz podawali przykłady bohaterów literackich prezentujących tę jakże ważną i ponadczasową wartość. Przy ocenie jury brało pod uwagę poprawność językową, dobór słownictwa i argumentów na potwierdzenie stawianych tez, kulturę dyskusji oraz powoływanie się na przykłady bohaterów literackich. Pierwszą szkolną debatę o wartościach wygrała drużyna z kl. VIIIb. "Pokojowość" to hasło wybrane przez zwycięzców na kolejne spotkanie. W piątek 30 listopada odbyła się II Szkolna Debat Sorbońska w ramach realizowanego projektu "Wychowanie przez czytanie". Tematem przewodnim spotkania uczniów z klas VI - VIII była "pokojowość". Przygotowania do

Anna Kuziak



Erasmus+

CZYLI KILKA FAKTÓW Z ŻYCIA Szkoły Podstawowej w Woli Różanieckiej

„THE NEW HEROES OF EUROPE” - CYPR

W ramach kontynuacji projektu: „THE NEW HEROES OF EUROPE” kolejni nauczyciele Szkoły Podstawowej w Woli Różanieckiej udali się 6 listopada tym razem na Cypr do miejscowości Paphos. Nauczycieli z krajów partnerskich: Włoch, Francji, Rumunii, Bułgarii i Polski przywitała pani dyrektor Primary School Pefkios Georgiadis – Tonia Joannidou-Philippou. Pierwszego dnia zwiedzaliśmy klasopracownie i obserwowaliśmy zajęcia prowadzone przez miejscowych nauczycieli. W południe odbyła

Wystąpienie miało charakter pokazu slajdów oraz krótkiego filmiku z dziećmi w rolach głównych. Wieczorem cała grupa udała się na zwiedzanie Kato Paphos. Jest to park archeologiczny a jego obiekty i zabytki pochodzą z czasów prehistorycznych i średniowiecza. Do najważniejszych dotąd odkryć należą cztery wille rzymskie: Dom Dionizosa, Dom Aiona, Dom Tezeusza i Dom Orfeusza, wszystkie z zachowanymi mozaikowymi posadzkami, zwłaszcza mozaiką Orfeusza.

Drugiego dnia wzięliśmy udział w wycieczce szkolnej do Limassol, pięknego nadmorskiego miasta. W

czasie wolnym, którego nie było za wiele, mogliśmy się delektować przysmakami grecko-cypryjskiej kuchni.

W piątek udaliśmy się z wizytą do miejscowości Omodos najczęściej odwiedzanej wioski na Cyprze. Znajduje się tam nieczynny prawosławny męski klasztor Krzyża

Świętego. Według tradycji klasztor został założony na miejscu, gdzie mieszkańcy okolicznych wsi znaleźli relikwie Krzyża Pańskiego. Po powrocie z Omodos udaliśmy się na kolejne spotkanie projektowe, gdzie wymienialiśmy własne doświadczenia zawodowe. Tutaj nastąpiło również oficjalne wręczenie certyfikatów. Wieczorem organizatorzy zaprosili całą grupę na pożegnalną galę. Sobota pozostała nam na zwiedzanie stolicy Cypru – Nikozji.

Podczas obserwacji pracy szkół w innych krajach nasuwają się nowe refleksje, które wzbogacają warsztat nauczyciela. Mamy nadzieję, że zdobyte doświadczenie zaowocuje kreatywnymi rozwiązaniami w pracy z dziećmi. Przed nami jeszcze wizyta we Francji oraz podsumowanie i oficjalne zamknięcie projektu, które odbędzie się w naszej szkole.



się oficjalna ceremonia przywitania gości przez uczniów szkoły. Młodzi adepci wraz z nauczycielami w poruszający sposób przedstawili bolesną historię Cypru związaną z inwazją Turcji w roku 1974. Nie zabrakło też pokazu pieśni i tańców narodowych. W godzinach popołudniowych udaliśmy się na spotkanie projektowe, gdzie przedstawiciele poszczególnych krajów prezentowali prace swoich uczniów na temat problemu dyskryminacji i uchodźców. Szkołę Podstawową w Woli Różanieckiej reprezentowała pani Małgorzata Figiel, przedstawiając ciekawą prezentację, stanowiącą efekt pracy dzieci z klas I-III. Zadaniem uczniów było dokończenie historii trójki bohaterów, którzy opuścili swój kraj i znaleźli się na łodzi płynącej w nieznane. Dzięki tej pracy uczniowie uświadomili sobie, że potrzebującym należy pomagać i że takie historie dzieją się naprawdę.

ANDRZEJKOWE SPOTKANIE KLUBÓW SENIORA

Do wieloletniej tradycji działalności Tarnogradzkiego Ośrodka Kultury należą spotkania andrzejkowe zaprzyjaźnionych Klubów Seniora z Józefowa, Zwierzyńca, Szczepieszyna, Dołhobyczowa i Tarnogrodu. W dniu 29 listopada 2018 przed TOK zajęły busy z gośćmi seniorami. Po powitaniu przez Burmistrza Tarnogrodu Pawła Deca Tarnogradzka Orkiestra Dęta pod batutą Grzegorza Sztajnmillera zaprezentowała kilkudziesięciminutowy koncert z okazji 100-lecia Odzyskania Niepodległości Polski. Po koncercie na stołach pojawił poczęstunek-potrawy regionalne i świąteczne wypieki. Na spotkaniu pojawił się również św. Mikołaj i obdarował wszystkich upominkami. O dobrą i miłą atmosferę bezinteresownie zadbał wspaniały muzyk: Andrzej Fus, Tomek Sikora i Michał Giza za co serdecznie dziękujemy.

Opiekunka
Tarnogradzkiego Klubu Seniora
Helena Zajac



Wizyta od lat znana ale jakże bardzo oczekiwana

6 grudnia-jak dobrze wiecie Św. Mikołaj chodzi po świecie,
Wszystkie miejscowości hojnie obdarzone, czy Tarnogród ominie?
Pójdzie w inną stronę?
Ależ skąd! Dobrzy ludzie także tu mieszkają .
No i Pani dyrektor Kyc bardzo się starała,
By nasze miasteczko w tym dniu radość opanowała!

Św. Mikołaj przyszedł niestrudzony , szczerze uśmiechnięty.
Dzieciom i dorosłym rozdawał prezenty!
Mimo upływu lat, jakby młodszy był,
Bo nikt nie dostrzegł , że brakuje mu sił.
Cała ekipa wokół Mikołaja: dzwonią dzwoneczkami,
Aniołowie śpiewają!
I pierwsze kroki do ŚDSu kierują.

A tam: tylu chętnych niepełnosprawnych, by go ucałować!
Zaśpiewać , wiersz wyrecytować, aby od Mikołaja upominek otrzymać.
W ŚDSie chętnie by był dłużej, bo tak pięknie wszyscy mu śpiewali,
Lecz inni niecierpliwie też go oczekiwali.
Z radością wszędzie był przyjęty: na Plebanii,
Przychodni i w Urzędzie Miejskim.
Mimo remontu w ZOLu, Św. Mikołaj nie zapomniał o tym szczególnym miejscu,
Choć z lekkim opóźnieniem.

13 grudnia 2018r. w Zakładzie Opiekuńczo Leczniczym w Tarnogrodzie, uczestnicy ŚDS wystąpili z koncertem

tradycyjnych polskich kolęd i pastorałek. Wokalistom na gitarze akustycznej akompaniował Piotr Pacyk - muzykoterapeuta ŚDS. Były łzy wzruszenia, ale i radości, że po raz kolejny mogliśmy się spotkać w zaprzyjaźnionym już gronie. Spotkanie miało ważny wymiar integracyjny dla podopiecznych ośrodka, ale było też potrzebne dla chorych . Mamy nadzieję, iż dla osób borykających się z chorobą stało się ono chociaż chwilą zapomnienia od codziennych problemów. Pragniemy również w tym miejscu podziękować dyrekcji oraz personelowi ZOL-u za ciepłe, serdeczne przyjęcie tej inicjatywy, a także Św. Mikołajowi, oby spotkał się z nami również za rok. Akcję zorganizowali Tarnogradzki Wolontariat „Pomocna Dłoń”, Środowiskowy Dom Samopomocy w Tarnogrodzie.



Św. Mikołaj w TOK

5 grudnia najmłodszy spotkali się ze świętym Mikołajem w Tarnogrodzie. Czas oczekiwania na specjalnego gościa umiliły im występy grup tanecznych działających przy TOK-u oraz piosenki okolicznościowe zaprezentowane przez zespół wokalny pracujący przy



tej placówki. Ostatnim punktem programu przed przybyciem świętego było przedstawienie Teatru Młodszych TOK SZOK pt. „Gdzie się podział święty Mikołaj?”, w którym elfy i postaci z bajek poszukiwały zaginionego Mikołaja. Przeróżne próbowały znaleźć zastępcę, jednak żadna z mam nie nadała się – albo za chuda,

albo za ładna, albo nie potrafiła zawołać odpowiednio „Ho! ho! ho!” W końcu zaniepokojonym elfom udało się odnaleźć szefa. Okazało się, że wyleciało mu z głowy, że święta tak blisko i... wybrał się na egzotyczne wakacje. Elfy szybko przywołały go do porządku i przyprowadziły do czekających dzieci. Radości nie było końca!



Marcel Surmacz 25. kierowcą kartingowym na świecie

Finał światowy (Grand Finals) Rotax Max Challenge odbył się na torze Paladino Conde Paraiba w Brazylii w dniach od 24 listopada do 1 grudnia 2018 roku.

W zawodach tych wzięło udział 360 kierowców z 60 państw. Są to najlepsi zawodnicy, którzy zajęli pierwsze miejsca w swoich kategoriach w seriach krajowych lub międzynarodowych.

W Grand Finals w kategorii Rotax Junior Max startowało 72 zawodników z całego świata. Marcel Surmacz w ścisłym finale zajął wysokie 25. miejsce i jest pierwszym i jedynym zawodnikiem w historii startów polskich zawodników, który w tej kategorii



wystąpił w ścisłym Finale Światowym Rotaxa. Sport kartingowy, tak jak wszystkie sporty motorowe, jest sportem drogim, wymaga ogromnego nakładu finansowego. Bez pomocy fundatorów profesjonalny kierowca kartingowy nie mógłby trenować, startować w zawodach. Dzięki nielicznej grupie sponsorów, pomocy rodziny oraz środkom własnym Marcel mógł

uczestniczyć w zawodach.

Sponsorów nie jest łatwo pozyskiwać, zwracamy się do różnych instytucji, ale najczęściej spotykamy się z milczeniem. W tym roku na wyjazd do Brazylii na Finał Światowy otrzymaliśmy wsparcie finansowe od PKN ORLEN dzięki pomocy Pani Poseł Agaty Borowiec,

która chętnie angażuje się w promowanie lokalnych sportowców. Wsparł nas również Urząd Marszałkowski w Lublinie dzięki dużemu zaangażowaniu i ogromnej pomocy Przewodniczącego Sejmiku Województwa Lubelskiego Pana Michała Mulawy. Dużą pomoc otrzymaliśmy od Pana Tomasza Obszańskiego, właściciela marki napojów AGRESTADA. Wszystkim serdecznie dziękujemy. Bez wsparcia tych osób i instytucji wyjazd do Brazylii byłby niemożliwy – mówi Andrzej Surmacz.



ROZMOWA KWARTALNIKA

W przyszłości Formuła 1

Mistrz Polski, czterokrotny Mistrz Europy Centralno – Wschodniej, 25. kierowca świata – trzynastoletni tarnogrodzianin Marcel Surmacz wierzy, że wszystko jest możliwe

Kiedy po raz pierwszy wsiadłeś do wyścigówki? Kto Cię zainspirował?

Zainspirowali mnie tato i dziadek. Gdy miałem 3 lata, popularne były takie małe gokarty, tato mi kupił i zabrał mnie na tor wyścigowy. Bardzo mi się to spodobało.

Kiedy poczułeś, że to jest to, co chcesz robić?

Na pierwszych zawodach poszło mi bardzo dobrze. Wtedy pomyślałem, że chcę się doskonalić w tej dyscyplinie. Poczułem, że to jest właśnie to, co chcę robić. Miałem 7 lat.

Kto jest Twoim idolem?

Lewis Hamilton – brytyjski kierowca wyścigowy, pięciokrotny mistrz świata Formuły 1.

Co uważasz za swój największy sukces?

To, że mogłem pojechać na mistrzostwa świata do Brazylii i rywalizować w gronie 72 najlepszych kierowców z całego globu w kategorii wiekowej 12 – 15 lat.

Kogo interesującego spotkałeś na swojej sportowej drodze?

Kilka razy spotkałem się i rozmawiałem z Robertem Kubicą – Mistrzem Formuły Renault 3.5 i Rajdowych Mistrzostw Świata WRC-2. Miałem też okazję poznać włoskiego kierowcę wyścigowego Giancarla Fisichellę.

Jak często masz treningi? Ile one trwają? Gdzie się odbywają?

To zależy od pogody i od tego, jakim czasem dysponuję. Najczęściej trenuję przed symulatorami, co 2-3 tygodnie

na torze – wtedy 3-4 dni od rana do wieczora. Najczęściej mam treningi w Austrii, we Włoszech, w Czechach.

Jak godzisz szkołę z obowiązkami kierowcy wyścigowego?

Nie jest to łatwe, ale mogę liczyć na kolegów i koleżanki. Mam też duże wsparcie nauczycieli.

Jak koledzy i koleżanki reagują na Twoje hobby?

Niektórzy podziwiają to, co robię, uważają, że to ciekawa przygoda, pytają mnie po zawodach, jak mi poszło. Wspierają mnie. Są też tacy, co zazdroszczą, też chcieliby jeździć. Nawet niektóre dziewczyny są zainteresowane, imponuje im to, co robię. Na świecie coraz więcej dziewczyn jeździ na wyścigach, ale w Polsce jeszcze nie (śmiech).

Jakie jest Twoje największe marzenie?

Być kierowcą Formuły 1.

Co doradziłbyś rówieśnikom, który nie rozwijają swoich pasji, boją się zaryzykować?

Poradziłbym im, żeby w siebie uwierzyli. Mogą myśleć, że nie mają talentu w wymarzonej dziedzinie, a może się okazać, że są w tym naprawdę dobrzy. Warto spróbować.

Komu zawdzięczasz to,

gdzie teraz jesteś?

Mamie i tacie.

Jakie masz plany na najbliższą przyszłość?

Wyjechać w przyszłym roku na mistrzostwa świata do Włoch.

I tego Ci życzę. Dziękuję bardzo za rozmowę.

/Rozmawiała: Monika Komosa/



Z ARCHIWUM MIESZKAŃCÓW

Z archiwum Elżbiety Skotnickiej

Część II. Państwowy Ośrodek Maszynowy w Tarnogrodzie



Powyżej traktory i maszyny rolnicze w spółdzielniach produkcyjnych. Stoją od lewej agronom Skotnicki Bolesław i przewodniczący spółdzielni w Zawadce Jan Kucer.



Wyjazd maszyn rolniczych z POM* na rozpoczęcie akcji wiosennej do spółdzielni produkcyjnych.

* Państwowy Ośrodek Maszynowy, POM – przedsiębiorstwa państwowe, tworzone w latach 50. XX wieku, w miejsce działających wcześniej Stacji Maszynowo-Traktorowych. POM-y utworzone zostały praktycznie w każdej polskiej gminie. Powoływane były przez Ministerstwo Rolnictwa - Centralny Zarząd Państwowych Ośrodków Maszynowych (przyp. red)

Proletariusze wszystkich krajów łączcie się!

SZTANDAR

ORGAN
KW PZPR
W LUBLINIE

LUDU

ROK XXV. NR 191 (7820), ŚRODA, 13.VIII.1969 R.

ACZ

Cena 50 gr

Jakie będą losy Szpitala Rejonowego w Tarnogrodzie?

Od kilku lat w Tarnogrodzie trwa adaptacja i remont miejscowego Szpitala Rejonowego. Mieści się on do tej pory w liczącym 400 lat dworcu, ale wymagał remontu. Postanowiono zatem nie tylko wyremontować dworek, lecz rozbudować go w ten sposób, by szpital uzyskał dodatkowo jeszcze kilkadziesiąt łóżek.

Obecnie, w związku z remontem, szpital w Tarnogrodzie przeniesiono do miejscowego ośrodka zdrowia, gdzie zmieściło się tylko 16 łóżek. W związku z tym ubyło kilkadziesiąt łóżek, co ma ujemne

znaczenie dla tutejszego leczenia. Do zakończenia rozbudowy szpitala potrzebne są jeszcze 3 mln zł. Jeżeli powiat nie otrzyma tej sumy, nie będzie można w roku przyszłym kontynuować robót budowlanych. W Wydziale Zdrowia PPRN w Biłgoraju panuje zaniepokojenie z tego powodu. Przedłużające się roboty i brak funduszy pozbawiają na kilka lat powiat biłgorajski potrzebnych miejsc w szpitalu, na które czekają chorzy.

(zd)

TARNOGRODZKIE TOWARZYSTWO REGIONALNE ORGANIZATOREM IMPREZ Z OKAZJI 100 – LECIA ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI PRZEZ POLSKĘ

Rok 2018 upłynął pod znakiem 100. rocznicy odzyskania przez Polskę Niepodległości. Bez wątpienia to jedna z najważniejszych dat w historii naszej Niepodległej Ojczyzny. Tę wyjątkową rocznicę w gminie Tarnogród zaczęliśmy świętować już w listopadzie 2017, a kulminacją obchodów był dzień 11 listopada 2018 roku.

Przez cały rok odbyła się cała seria wydarzeń celebrujących stulecie odzyskania Niepodległości. Na program złożyły się koncerty, wystawy, konkursy, programy patriotyczne, biegi plenerowe oraz rajd rowerowy. We wszystkich wydarzeniach akcentowaliśmy dwie sprawy: drogę do polskiej niepodległości i wątek lokalny związany z historią.

Na początku kwietnia 2018 roku został ogłoszony konkurs plastyczny na plakat będący ilustracją hasła „Kocham Cię, Polsko, a Ty?“, który adresowany był do dzieci i młodzieży z przedszkoli, szkół podstawowych, gimnazjum i szkół ponadgimnazjalnych. Cele konkursu były następujące: promowanie, rozpowszechnianie i wzmacnianie wśród dzieci i młodzieży wizerunku Polski; rozwijanie u dzieci i młodzieży kreatywności, fantazji i wyobraźni plastycznej w odniesieniu do historii Polski; pielęgnowanie tradycji obchodów najważniejszych polskich świąt państwowych; kształtowanie świadomości i postaw patriotycznych poprzez formy przekazu artystycznego. Wszystkie prace zostały wyeksponowane na wystawie w dniach 1 maja - 31 maja 2018 r. w sali klubowej Tarnogrodzkiego Ośrodka Kultury.

3 maja 2018r. odbyło się oficjalne wręczenie dyplomów oraz nagród rzeczowych laureatom konkursu. Pozostali uczestnicy konkursu otrzymali dyplomy i słodczyce.

3 maja 2018 r. o godzinie 14:30 odbył się II Tarnogrodzki Rajd Rowerowy szlakami miejsc pamięci Gminy Tarnogród. Został zorganizowany przez Burmistrza Tarnogrodu, Tarnogrodzki Ośrodek Kultury, Tarnogrodzkie Towarzystwo Regionalne. Celem organizowanej imprezy był przejazd uporządkowanymi grupami rowerowymi do miejsc pamięci związanych z historią gminy Tarnogród, promocja zdrowego trybu życia oraz zaszczepienie wśród mieszkańców zamiłowania do turystyki rowerowej. Do uczestnictwa w rajdzie zaproszeni byli wszyscy chętni mieszkańcy Tarnogrodu bez ograniczeń wiekowych. Jedynym warunkiem była umiejętność jazdy na rowerze oraz kondycja umożliwiająca przejazd około 18 km. Trasa rajdu rozpoczynała się pod Tarnogrodzkim Ośrodkiem Kultury a zakończyła się wspólnym ogniskiem nad zalewem na Błoniu.

15 czerwca 2018 r. na Osiedlu Błonie odbyły się biegi plenerowe dla dzieci i młodzieży z Gminy Tarnogród z okazji Stulecia Odzyskania Niepodległości. Organizatorem biegów było Tarnogrodzkie Towarzystwo Regionalne, Urząd Miejski w Tarnogrodzie a współorganizatorami Tarnogrodzki Ośrodek Kultury oraz nauczyciele i uczniowie Publicznego Gimnazjum w Tarnogrodzie. Gościem specjalnym imprezy była Dorota Gruca - polska biegaczka i rekordzistka kraju w biegu na 10 000 m. Olimpijka z Pekinu 2008 r. w maratonie, wielokrotna mistrzyni Polski w biegach długich. Celem imprezy była popularyzacja biegów przełajowych wśród dzieci i młodzieży oraz promocja zdrowego stylu

życia.

Zwycięzcy biegów otrzymali pamiątkowe medale. Wśród wszystkich uczestników imprezy sportowej, w każdej kategorii wiekowej, rozlosowane zostały ciekawe nagrody rzeczowe.

2 września 2018r. został zorganizowany I Tarnogrodzki Rajd Małych Rowerków.

Mali i więksi cykliści wyruszyli z parkingu przy Tarnogrodzkim Ośrodku Kultury. Trasa biegła miejscami pamięci narodowej, przez co rajd wpisał się w obchody 100-lecia odzyskania niepodległości przez Polskę. Meta miała miejsce na boisku na Błoniu, gdzie pracownicy Tarnogrodzkiego Ośrodka Kultury przygotowywali dla dzieci i rodziców kiełbaski na grillu. Po posiłku czekała na uczestników kolejna atrakcja: „WALDEMAR WYWROCKI DZIECIOM” - gry i zabawy prowadzone przez animatorów z Rzeszowa.

Organizatorami imprezy byli: Tarnogrodzkie Towarzystwo Regionalne, Burmistrz Tarnogrodu, Tarnogrodzki Ośrodek Kultury.

Narodowe Święto Niepodległości to dla Polaków jedno z najważniejszych świąt państwowych. Po uroczystej mszy świętej w intencji ojczyzny, mieszkańcy gminy zebrali się w sali widowiskowej Tarnogrodzkiego Ośrodka Kultury, gdzie czekał na nich bogaty program artystyczny, na który składały się, m. in. występy Tarnogrodzkiej Orkiestry Dętej, dzieci i młodzieży ze szkół podstawowych w Luchowie Dolnym i w Tarnogrodzie, zespołu wokalnego działającego przy TOK.

W roku świętowania 100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości Tarnogrodzkie Towarzystwo Regionalne i Tarnogrodzki Ośrodek Kultury zorganizowały Historyczny Konkurs Wiedzy POLSKA TO WIELKA RZECZ, którego głównym celem było kształtowanie świadomości i postaw patriotycznych młodego pokolenia. Podczas akademii miało miejsce uroczyste podsumowanie konkursu i wręczenie nagród.

Po wręczeniu nagród rozpoczął się spektakl „Róża Polska” przygotowany przez uczniów ze szkoły podstawowej w Tarnogrodzie.

Po części artystycznej nastąpiło uroczyste otwarcie wystawy U PROGU NIEPODLEGŁOŚCI przygotowanej przez Tarnogrodzkie Towarzystwo Regionalne i Tarnogrodzki Ośrodek Kultury dla uczczenia 100. rocznicy Odzyskania Niepodległości przez Polskę.

Podczas wszystkich imprez eksponowano logo Grupy AZOTY Puławy – głównego sponsora, któremu należą się szczególne podziękowania.



NOWE WŁADZE SAMORZĄDOWE W GMINIE TARNOGRÓD



Paweł Dec

W wyniku drugiej tury wyborów samorządowych w gminie Tarnobrzeg nowym Burmistrzem Tarnobrzegu został Paweł Dec. Otrzymał on 1750 głosów. Jego kontrkandydat – Eugeniusz Stróż – otrzymał 1304 głosy. Wcześniej podczas pierwszej tury mieszkańcy wybrali nowy skład Rady Miasta. Mandaty z poszczególnych okręgów wyborczych uzyskali:

Okręg nr 1 - POGORZELEC Adam
Okręg nr 2 - KRUPCZAK Łukasz
Okręg nr 3 - GRASZA Mariusz
Okręg nr 4 - KLUCHA Łukasz
Okręg nr 5 - LARWA Czesław
Wojciech
Okręg nr 6 - ZAŃ Elżbieta

W wyniku drugiej tury wyborów samorządowych w gminie Tarnobrzeg nowym Burmistrzem Tarnobrzegu został Paweł Dec. Otrzymał on 1750 głosów. Jego kontrkandydat – Eugeniusz Stróż – otrzymał 1304 głosy. Wcześniej podczas

Okręg nr 7 - MAZUREK Daniel
Okręg nr 8 - DOŁOMISIEWICZ Dariusz Wincenty
Okręg nr 9 - SARZYŃSKA Barbara
Okręg nr 10 - MISAĞIEWICZ Bronisław Roch
Okręg nr 11 - KRZYCHOWIEC Ryszard Zdzisław
Okręg nr 12 - PIĘCIOREK Piotr
Okręg nr 13 - SZPONAR Ryszard Adam
Okręg nr 14 - BUKOWIŃSKI Grzegorz Adam
Okręg nr 15 - KRUPA Łukasz



Łukasz Krupczak

Dariusz Dołomisiewicz

Elżbieta Zań



Łukasz Klucha

Ryszard Krzychowiec

Barbara Sarzyńska

Łukasz Krupa

Daniel Mazurek

Piotr Pięciorek



Grzegorz Bukowiński

Mariusz Grasza

Adam Pogorzelec

Czesław Larwa

Ryszard Szponar

Bronisław Misiągiewicz

INAUGURACYJNA SESJA RADY MIEJSKIEJ

Radni miasta i gminy Tarnogród w dniu 21 listopada spotkali się na pierwszej sesji. Było ślubowanie, życzenia dobrej współpracy i wybór nowego prezydium Rady.

Dziękuję za zaufanie i powierzenie mi tak ważnej funkcji. Będziemy współpracować przez kolejne pięć lat. Mam nadzieję, że pomimo różnic, jakie nas dzielą, zawsze będziemy w stanie wypracować wspólne zdanie oraz

*rozwiązania, które będą nieść dobro naszej społeczności, gdzie będzie przodować dobro gminy, gdzie nasze ambicje prywatne będą odsunięte na boczny tor, bo najważniejsze jest dobro mieszkańców – mówił tuż po wyborze nowy przewodniczący **Dariusz Dołomisiewicz**. Jego słowa zostały nagrodzone brawami zebranych. Wiceprzewodniczącymi Rady przy 11 głosach „za”, 3 głosach „przeciw” i jednym głosem nieważnym zostali Łukasz Krupczak i Elżbieta Zań.*



W sali Tarnogrodzkiego Ośrodka Kultury zebrali się samorządowcy, pracownicy magistratu oraz mieszkańcy. Na początku radni otrzymali zaświadczenia o wyborze oraz złożyli ślubowanie. Prowadzenie obrad powierzono radnemu Adamowi Pogorzalcowi, najstarszemu z radych. Przystąpiono do zgłaszania kandydatów na przewodniczącego Rady. Padła propozycja, aby funkcję tę pełnił Dariusz Dołomisiewicz. Zgłoszono także kandydaturę Ryszarda Szponara, radnego poprzedniej kadencji.

Po powołaniu komisji skrutacyjnej, w skład której weszli: Piotr Pięciorek, Łukasz Klucha i Bronisław Misiągiewicz, przystąpiono do głosowania. W tajnym głosowaniu radni zdecydowali, że Przewodniczącym Rady Miejskiej w Tarnogrodzie będzie Dariusz Dołomisiewicz. Uzyskał on 9 głosów. Jego kontrkandydat otrzymał 6.



W dalszej części sesji ślubowanie złożył nowy burmistrz **Paweł Dec**. *Rozpoczynamy dzisiaj, my*



wszyscy wspólnie, okres pięcioletniej wyjątkowej pracy. Pracy, która ma być dla nas służbą. Razem musimy współdziałać dla dobra mieszkańców, razem musimy działać dla dobra naszej gminy – mówił Burmistrz Tarnogrodu **Paweł Dec**. Przyznał on, że pełnienie funkcji burmistrza różni się od bycia radnym. Zdaje sobie sprawę, że będąc radnym, czasami myślimy „moja dzielnica”, „moja miejscowość”, tak teraz będę musiał patrzeć szerzej na naszą gminę. Myślę, że tak ułożymy sobie współpracę, że będziemy konsultować, spotykać się i rozmawiać razem. Jeżeli będziemy robić to wspólnie, to nam się uda. Warunkiem sukcesu jest słuchanie mieszkańców. Myślę, że hasło „słuchać mieszkańców” będzie moim i państwa mottem – dodał. Słowa podziękowania miał okazję wypowiedzieć także ustępujący burmistrz Eugeniusz Stróż. *Demokracja ma to do siebie, że władza cyklicznie i z woli mieszkańców jest wybierana. Minął okres wyborczy i dziś chciałbym pogratulować nowo wybranym* – mówił **Eugeniusz**

Stróż do zebranych. Gratulował radnym, nowemu przewodniczącemu i nowemu burmistrzowi.



Złote Gody 2018

Złote Gody zorganizował tarnogrodzki Urząd Stanu Cywilnego

Tradycyjnie już świętowanie rozpoczęło się od Eucharystii, którą w intencji Jubilatów sprawował ks. dziekan Jerzy Tworek, dalsza część uroczystości miała miejsce w Tarnogrodzkim Ośrodku Kultury, gdzie pary małżeńskie otrzymały specjalne Medale za Długoletnie Pożycie Małżeńskie nadawane przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej na wniosek wojewody.

W tym roku złoty jubileusz małżeńskiego pożycia świętowało 8 par z Tarnogrodu. Z gratulacjami do jubilatów zwrócił się ówczesny Burmistrz Tarnogrodu Eugeniusz Stróż i kierownik Urzędu Stanu Cywilnego Bartłomiej Światała. Uroczystość zakończył koncert Tarnogrodzkiej Orkiestry Dętej i wspólny obiad.

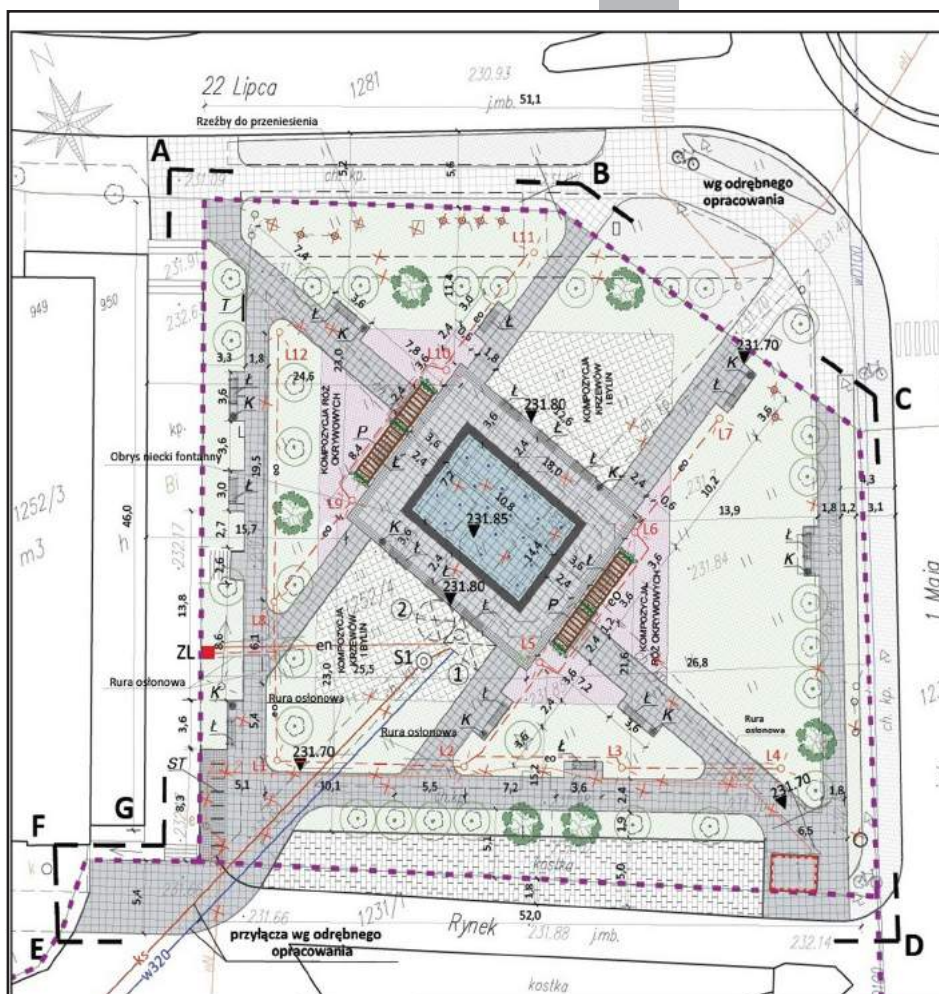
[/bilgoraj.com.pl/](http://bilgoraj.com.pl/)



INFORMACJA O PROGRAMIE REWITALIZACJI W GMINIE TARNOGRÓD

Burmistrz Tarnogrodu mgr inż. Paweł Dec informuje, że projekt pn. „Rewitalizacja w Gminie Tarnogród” znalazł się na liście projektów, które na etapie oceny spełniły kryteria wyboru oraz uzyskały wymaganą liczbę punktów w ramach konkursu nr RPLU.13.03.00-IZ.00-06-002/17 Osi Priorytetowej 13 Infrastruktura społeczna, Działanie 13.3 Rewitalizacja obszarów miejskich Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Lubelskiego na lata 2014-2020. Umowę z Urzędem Marszałkowskim Województwa Lubelskiego na w/w zadania podpisano 12 grudnia br. W ramach przedsięwzięcia planowany jest remont budynku Tarnogrodzkiego Ośrodka Kultury tj.: remonty pomieszczeń, remont nawierzchni przy budynku, aranżacja sali widowiskowej z akustyką wnętrza, wymiana instalacji co, instalacji wewnętrznych oraz wodno-kanalizacyjnych, poprawa bezpieczeństwa, higieny i funkcjonalności pomieszczeń zaplecza, zakup wyposażenia oraz remont poddasza a także konstrukcji dachu na potrzeby centrali wentylacyjnej oraz montaż instalacji solarnej. Ponadto projekt zakłada renowację i digitalizację zbiorów Regionalnej Izby Pamięci mieszczącej się w budynku synagogi wraz z remontem elewacji budynku, wymianę okien, odwodnienie budynku, remont wnętrza i wymianę tynków wewnętrznych. W ramach inwestycji planowana jest również rewitalizacja parku miejskiego w Tarnogrodzie, poprzez prace związane z uporządkowaniem układu kompozycyjnego, budowę fontanny płytowej z wykorzystaniem skaczących strumieni

wody z iluminacją, modernizację nawierzchni ciągów pieszych, zagospodarowanie zieleni w związku ze zmianą układu komunikacyjnego w parku, budowę dwóch pergoli drewnianych, budowę obiektów małej architektury tj. ławek parkowych, koszy na śmieci, stojaków rowerowych oraz przebudowa oświetlenia terenu i instalacja oświetlenia LED fontanny. Realizacja projektu zaplanowana jest na lata 2019 – 2020. Koszt całkowity zadania: 8.013.261,14 zł. Dofinansowanie w ramach RPO WL na lata 2014-2020 to kwota 5.933.560,16 zł.



OZNACZENIA	
1	KOMORA TECHNICZNA
2	ZBIORNIK WYRÓWNAWCZY NA WODĘ
ZL	ZŁĄCZE LICZNIKOWE
A	
ZAKRES OPRACOWANIA	
---	GRANICE DZIAŁKI
231.85	PROJEKTOWANE RZĘDNE TERENU
[Symbol]	LOKALIZACJA KOMORY TECHNICZNEJ I ZBIORNIKA NA WODĘ
[Symbol]	ISTNIEJĄCY KIOSK DO USUNIĘCIA
[Symbol]	PROJEKTOWANE CIĄGI PIESZE, Z PŁYT GRANITOWYCH, 60x60x6 cm, SZARYCH
[Symbol]	PROJEKTOWANE CIĄGI PIESZE Z PŁYT GRANITOWYCH, 20x20x6 cm, SZARYCH
[Symbol]	PROJEKTOWANA NAWIERZCHNIA Z PŁYT GRANITOWYCH, 20x20x6 cm, GRAFITOWYCH
[Symbol]	ISTNIEJĄCA ŚCIEŻKA ROWEROWA Z KOSTKI BETONOWEJ, 10x20x8 cm, CZERWONEJ
[Symbol]	ISTNIEJĄCY PARKING Z KOSTKI BETONOWEJ, 10x20x8 cm, SZAREJ
[Symbol]	PROJEKTOWANA FONTANNA POSADZKOWA Z PŁYT GRANITOWYCH 59,4x59,4x6 cm
[Symbol]	OBRYŚ NIECKI FONTANNY
[Symbol]	PROJEKTOWANE NASADZENIA W FORMIE KRZEWÓW I BYLIN
[Symbol]	PROJEKTOWANE NASADZENIA W FORMIE RÓZ OKRYWOWYCH
[Symbol]	TRAWNIK
[Symbol]	PROJEKTOWANE NASADZENIA W FORMIE PNĄCZY
[Symbol]	DRZEWIA ISTNIEJĄCE
[Symbol]	DRZEWIA PROJEKTOWANE
[Symbol]	ELEMENTY PRZEZNACZONE DO USUNIĘCIA
ST	STOJAKI ROWEROWE U-KSZTAŁTNE
T	TABLICA INFORMACYJNA
P	PERGOLA
Ł	ŁAWKA
K	KOSZ NA ŚMIECI
UZBROJENIE TERENU	
ZL	LOKALIZACJA ZŁĄCZA LICZNIKOWEGO
[Symbol]	PROJEKTOWANE SŁUPY OŚWIETLENIOWE
eo	PROJEKTOWANA LINIA KABLOWA nN OŚWIETLENIA TERENU
en	PROJEKTOWANA LINIA KABLOWA nN ZASILANIA FONTANNY
	PROJEKTOWANE RURY OSŁONOWE
[Symbol]	ISTNIEJĄCA LINIA KABLOWA nN DO UMARTWIENIA
UZBROJENIE TERENU WG ODREBNEGO OPRACOWANIA	
S1	PROJEKTOWANA STUDZIENKA KANALIZACYJNA
[Symbol]	PROJEKTOWANE PRZYŁĄCZE KANALIZACJI
w320	PROJEKTOWANE PRZYŁĄCZE WODY

W RAMACH REALIZACJI ZADANIA „BUDOWA CHODNIKÓW NA TERENIE GMINY TARNOGRÓD W MIEJSCOWOŚCI RÓŻANIEC PIERWSZY, RÓŻANIEC DRUGI, WOLA RÓŻANIECKA, LUCHÓW DOLNY, LUCHÓW GÓRNY, TARNOGRÓD” ZOSTAŁY WYKONANE NASTĘPUJĄCE ODCINKI CHODNIKÓW:

1. „Przebudowa istniejącego pasa drogowego drogi gminnej nr 109490L w zakresie budowy chodnika w miejscowości Tarnogród, ul. Przedmieście Błonie”.

Chodnik o łącznej długości 287,58 m

2. „Przebudowa drogi powiatowej Nr 2958L w zakresie budowy chodnika dla pieszych w granicach pasa drogowego w miejscowości Wola Różaniecka w km 3+270÷3+537.”

Chodnik o łącznej długości 267,00

m„Przebudowa drogi powiatowej Nr 2958L w zakresie budowy chodnika dla pieszych w granicach pasa drogowego w miejscowości Różaniec Drugi w km 6+134÷6+374”

Chodnik o łącznej długości 239,00

m„Przebudowa drogi powiatowej Nr 2958L w zakresie budowy chodnika dla pieszych w granicach pasa drogowego w miejscowości Różaniec Pierwszy w km 7+340÷7+666”

Chodnik o łącznej długości 326,00 m

3. „Budowa chodnika w pasie drogi powiatowej Nr 2937L Luchów Górny – Brzyska Wola w km 8+057÷8+436 dł. 379 m w m Luchów Dolny”

Chodnik o łącznej długości 322,00 m

4. „Budowa chodnika w pasie drogi powiatowej Nr 2937L Luchów Górny – Brzyska Wola w miejscowości Luchów Górny w km 2+482÷4+162, km roboczy 0+060÷1+680”

Chodnik o łącznej długości 440,00 m

Z przykrością informujemy, że 1 listopada 2018r. odszedł od nas

śp. Marian Mazurek

*wieloletni działacz samorządowy, były Naczelnik Gminy,
Zastępca Burmistrza Tarnogrodu, Wicestarosta Biłgorajski*

*Burmistrz i Rada Miejska
Tarnogrodu*

*Prezes Tarnogrodzkiego
Towarzystwa Regionalnego*

Z PRAC RADY MIEJSKIEJ

Dnia 12 października br. odbyła się XLI w bieżącej kadencji sesja Rady Miejskiej w Tarnogrodzie

Porządek sesji:

1. Otwarcie sesji i stwierdzenie kworum.
2. Przedstawienie porządku obrad.
3. Przyjęcie protokołu z poprzedniej sesji.
4. Informacja Burmistrza Tarnogrodu o działalności między sesjami.
5. Interpelacje, zapytania i wnioski radnych.
6. Podjęcie uchwał w sprawie:
 - a) udzielenia dotacji dla rzymskokatolickiej parafii pw. Przemienienia Pańskiego w Tarnogrodzie;
 - b) zmiany Uchwały Nr XXXIII/193/2017 Rady Miejskiej w Tarnogrodzie z dnia 29 grudnia 2017 r. w sprawie uchwalenia Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych na 2018 r.
 - c) zmiany wieloletniej prognozy finansowej;
 - d) uchwały budżetowej na 2018 r.
7. Przyjęcie informacji o działalności podstawowej opieki zdrowotnej na terenie gminy.
8. Sprawy różne.

9. Odpowiedzi na interpelacje, zapytania i wnioski radnych.

10. Zamknięcie sesji.

Dnia 21 listopada br. odbyła się I w bieżącej kadencji sesja Rady Miejskiej w Tarnogrodzie

Porządek sesji:

1. Otwarcie sesji.
2. Wręczenie zaświadczeń o wyborze radnego.
3. Złożenie ślubowania przez radnych wg treści w art. 23a ust.1 ustawy o samorządzie gminnym.
4. Uchwalenie porządku obrad.
5. Wybór przewodniczącego Rady Miejskiej.
6. Wybór wiceprzewodniczącego/cych Rady Miejskiej.
7. Złożenie ślubowania przez Burmistrza wg treści określonej w art. 29a ust. 1 ustawy o samorządzie gminnym.
8. Sprawy różne.
9. Zakończenie obrad pierwszej sesji Rady Miejskiej.

Dnia 7 grudnia br. odbyła się II w bieżącej kadencji sesja Rady Miejskiej w Tarnogrodzie

Porządek sesji:

1. Otwarcie sesji i stwierdzenie kworum.

2. Przedstawienie porządku obrad.
3. Przyjęcie protokołu z poprzedniej sesji.
4. Interpelacje, zapytania i wnioski radnych.
5. Podjęcie uchwał w sprawie:
 - a) powołania Komisji Rewizyjnej Rady Miejskiej w Tarnogrodzie;
 - b) powołania składu osobowego stałych Komisji Rady Miejskiej.
6. Sprawy różne.
7. Odpowiedzi na interpelacje, zapytania i wnioski radnych.
8. Zamknięcie sesji.

Dnia 14 grudnia br. odbyła się III w bieżącej kadencji sesja Rady Miejskiej w Tarnogrodzie

Porządek sesji:

1. Otwarcie sesji i stwierdzenie kworum.
2. Przedstawienie porządku obrad.
3. Przyjęcie protokołu z poprzedniej sesji.
4. Informacja Burmistrza Tarnogrodu o działalności między sesjami.
5. Interpelacje, zapytania i wnioski radnych.
6. Podjęcie uchwał w sprawie:
 - a) uchwalenia Statutu Gminy Tarnogród,
 - b) powołania Komisji Skarg, Wniosków i Petycji Rady

- Miejskiej w Tarnogrodzie;
- c) zmian w Statucie Środowiskowego Domu Samopomocy w Tarnogrodzie;
 - d) ustalenia wysokości wynagrodzenia dla Burmistrza Tarnogrodu;
 - e) określenia wysokości stawek podatku od nieruchomości obowiązujących na terenie Gminy Tarnogród na 2019 r.,
 - f) określenia wysokości rocznych stawek podatku od środków transportowych na rok 2019,
 - g) obniżenia średniej ceny skupu żyta przyjmowanej do obliczenia podatku rolnego na 2019 rok,
 - h) udzielenia pomocy rzeczowej dla powiatu biłgorajskiego,
 - i) wieloletniej prognozy finansowej,
 - j) zmiany uchwały budżetowej na rok 2018
7. Zaopiniowanie projektu uchwały Rady Powiatu w Biłgoraju w sprawie ustalenia rozkładu godzin pracy aptek ogólnodostępnych na terenie powiatu biłgorajskiego na 2019 rok
 8. Sprawy różne.
 9. Odpowiedzi na interpelacje, zapytania i wnioski radnych.
 10. Zamknięcie sesji.

**Z żalem informujemy, że w dniu 15 grudnia 2018r.
w wieku 70 lat odeszła od nas**

śp. KRYSTYNA KUTNIOWSKA

**inicjatorka organizacji Warsztatów Zdobienia Pisanek
w Tarnogrodzkim Ośrodku Kultury,
od pierwszej edycji wieloletnia ich instruktorka**

**Dyrektor i pracownicy
Tarnogrodzkiego Ośrodka Kultury**

**Prezes Tarnogrodzkiego
Towarzystwa Regionalnego**

DRUKARNIA HELVETICA

Oferujemy Państwu:

- ulotki, foldery, wizytówki, plakaty, etykiety samoprzylepne, książki, papiery firmowe, druki samokopiujące, teczki firmowe, pieczątki, zaproszenia ślubne

Biłgoraj, ul. Włosiankarska 13,

tel. 84 686 63 35

www.helvetica.com.pl

Zapraszamy do współpracy

WYDAWCA: Tarnogrodzkie Towarzystwo Regionalne **ADRES:** 23-420 Tarnogród ul. Rynek 18, tel. 084 689 70 21

REDAKTOR NACZELNY: Władysław Dubaj

REDAKTORZY WYDANIA: Renata Ćwik, Piotr Majcher, Tomasz Rogala

SPOŁECZNA RADA REDAKCYJNA: Monika komosa, Monika Grabias, Bogdan Grasz, Beata Szczucińska, Krystyna Kowal, Anna Kuziak, Bożena Śmieciuch, Helena Zajac

ZDJĘCIA: Redakcja

KOREKTA: Monika Komosa

SKŁAD I OPRAC. GRAFICZNE: Piotr Majcher

DRUK: Zakład Poligraficzny „Helvetica” Biłgoraj

Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania i adiustacji tekstów.

Teatr Naumiony z Ornontowic
/pow. mikołowski, woj. śląskie/
"SZAC"



XXXV Ogólnopolski Sejmik Teatrów Wsi Polskiej

12-14 października 2018



Twój Teatr. Teatr Dorosłych z Przaski
/pow. oleski, woj. opolskie/
"KLUCZYK"



Zespół Folklorystyczny „ŚMIŁOWIÓNKI” ze Śmiltowa
/pow. włocławski, woj. kujawsko-pomorskie/
"KOZY NA KUJAWACH"



Amatorski Zespół Teatralny im. Fr. Maciōła ze Skomielnej Białej
/pow. myślenicki, woj. małopolskie/
"ZREKOWINY U DRUŻGAŁY"



Zespół „JAMNICZANKI” z Jamnicy
/pow. tarnobrzezski woj. podkarpackie/
"WIGILIA U WALKÓW"



Regionalny Zespół Teatralny
im. Józefa Pitoraka
z Bukowiny Tatrzańskiej
/pow. tatrzański, woj. małopolskie/
"O KUBIKU Z CORNEGO DUNAJCA"



Zespół Folklorystyczny „SMÓLNIK” ze Smólnika
/pow. włocławski, woj. kujawsko-pomorskie/
"KRÓL PASTERZY"





37. ROCZNICA PACYFIKACJI KOPALNI "WUJEK". TARNÓGRÓD, 16 XII 2018

